This is one of my valued and chambel books. No one should have from me of the one teams it one loan platters

Teams it on loan platters

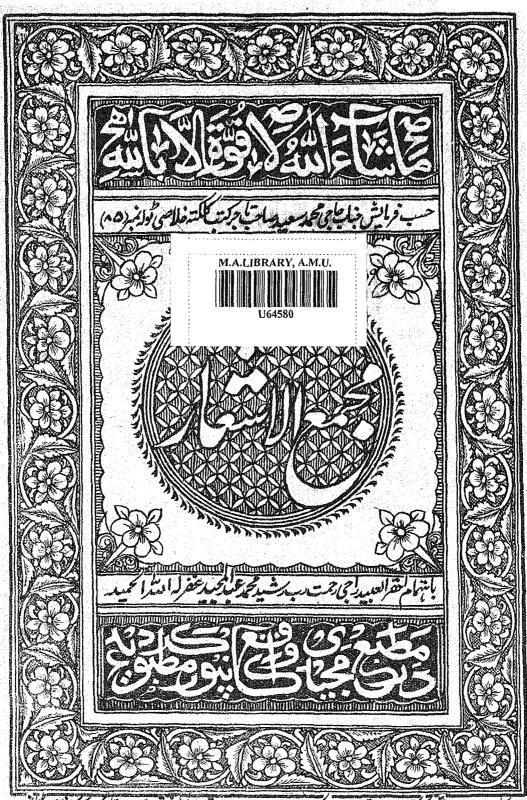
7-4-53.

R. M. Charle Telephone . 2026891 Detti Sari Rolifeto

Brugaland no TIT Tiskegan

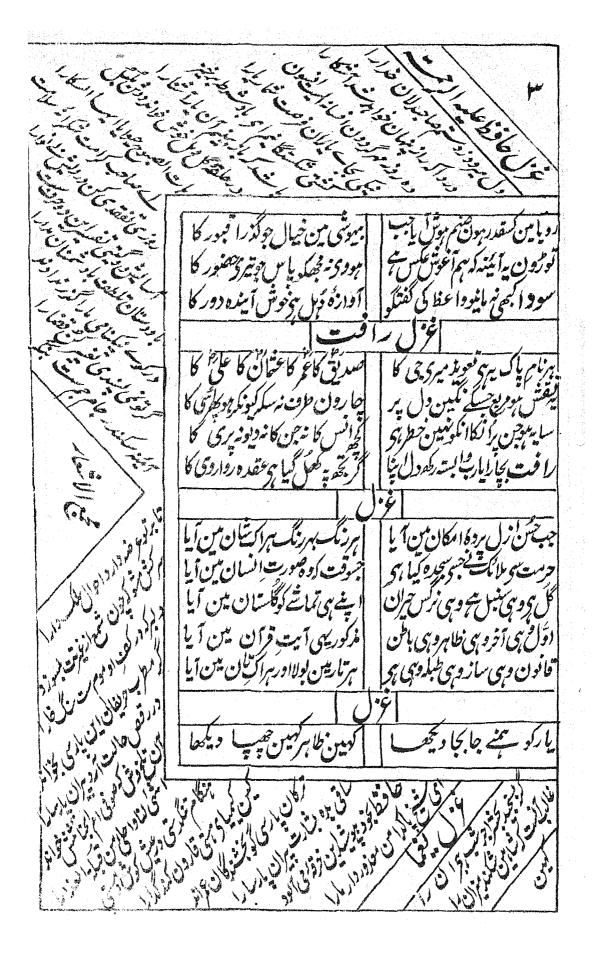
1749

.

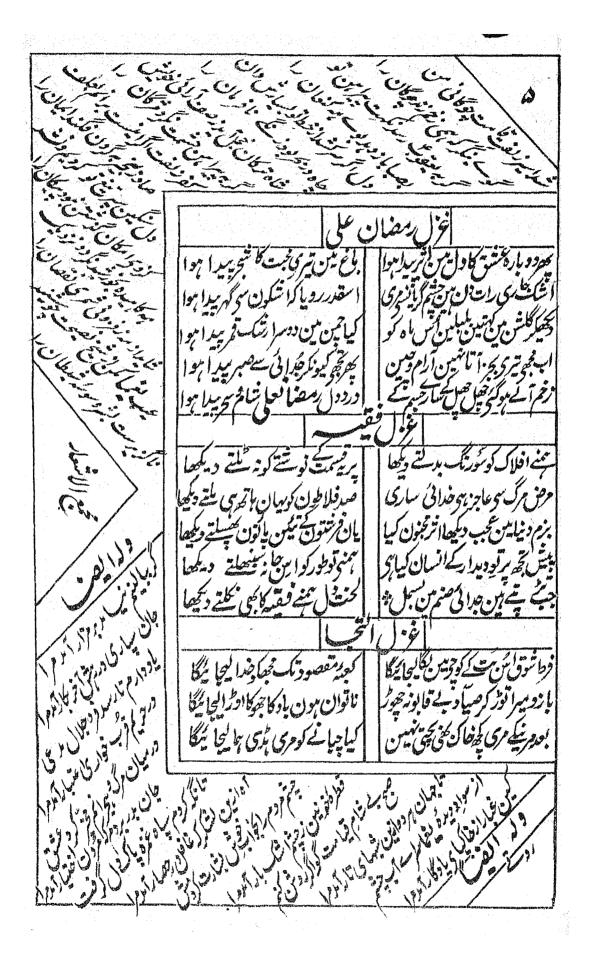


عابزك كارخانه سع برسم كى كتابين بزخ تا جراه جلد و كميفايت وملوبي ايبل روا دموق بن المنشق محرسعية تاج كتب كلته خلاصي توكم فبره

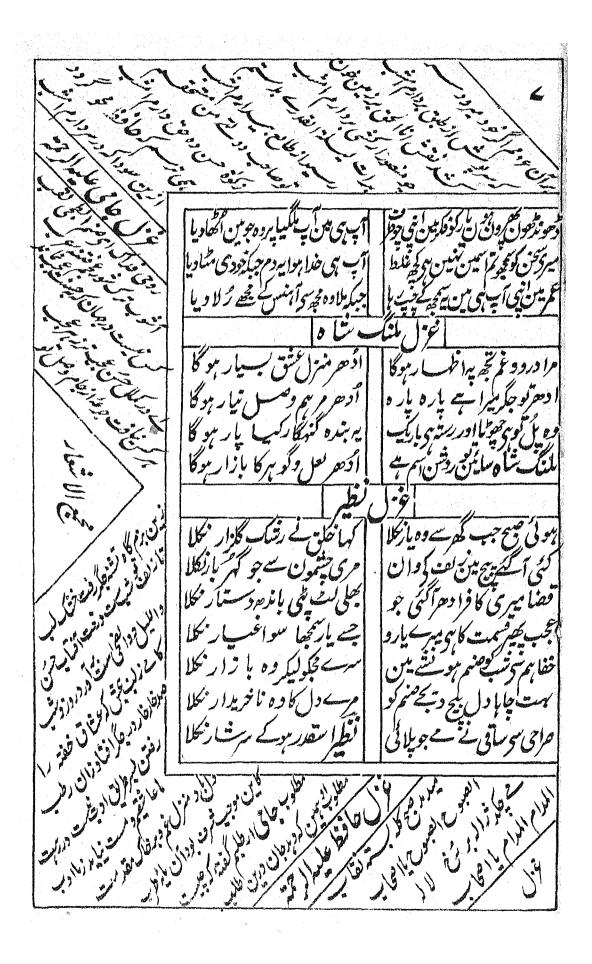
イクタン・

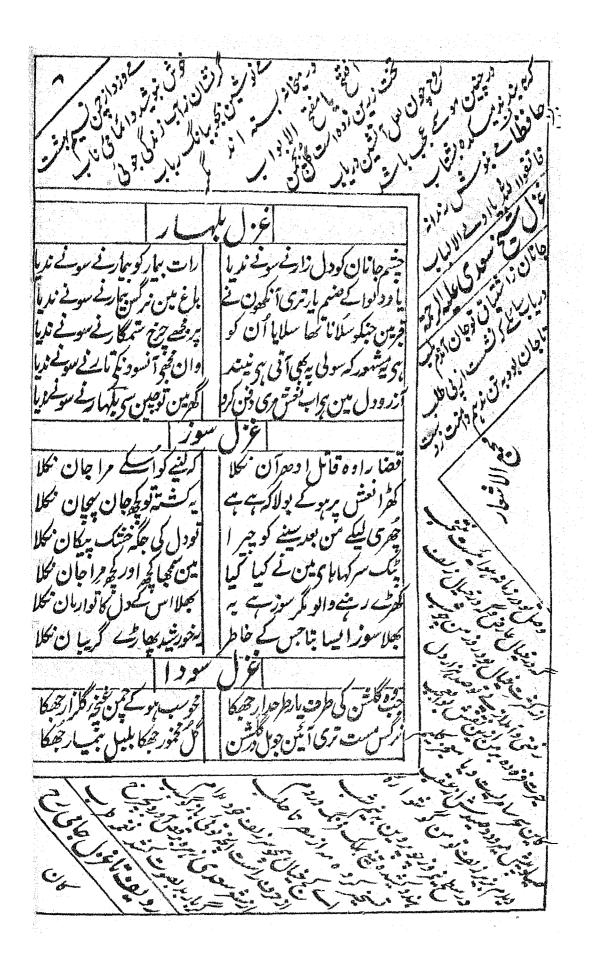


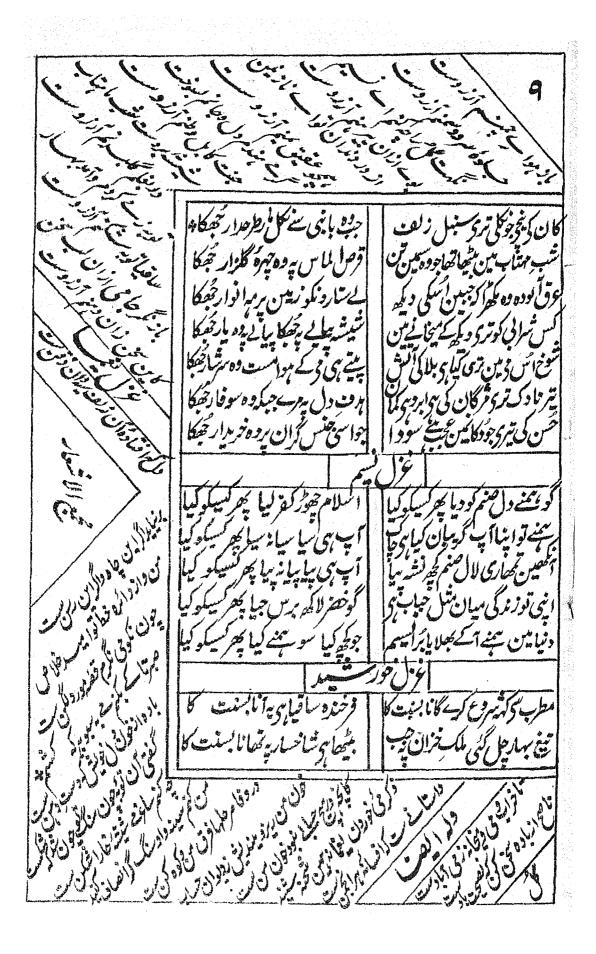
C.



ن الرازية الماليان ا الماليان ال جرنے رخیدہ کیاوہ ہی منانجائیگا تم دفیاز کون میری التحالیجائیگا



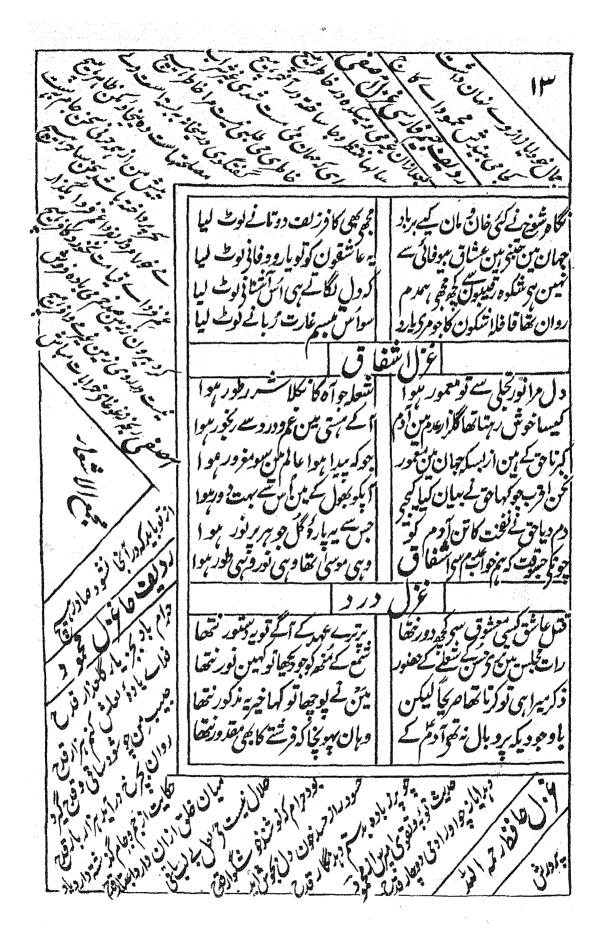




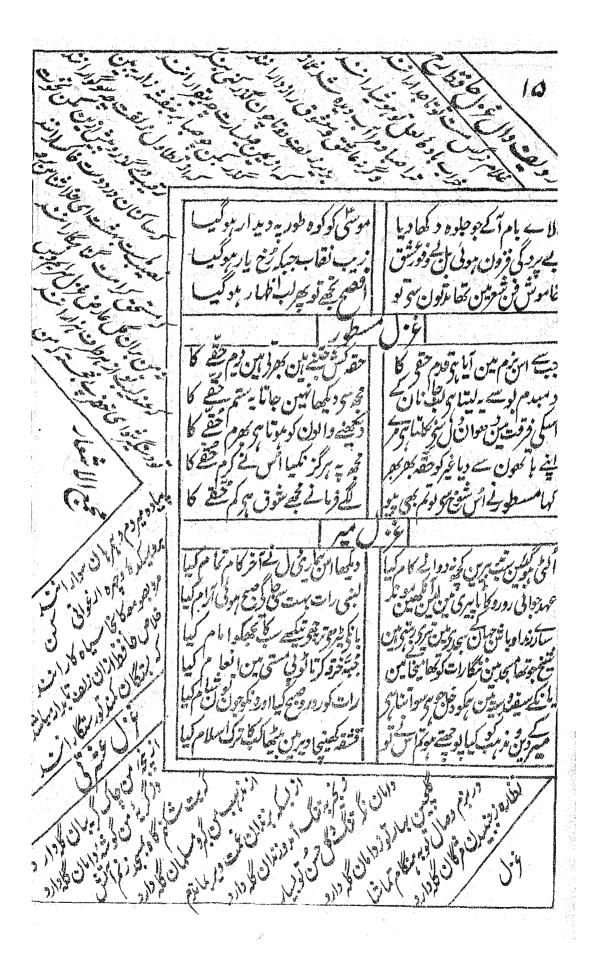
المنابق المنابقة 152 119 15 1 20 15 Ashir Distribution المارين المارية المرن المراق الم The second النارية گرفتزار و کست کر ہزار ہو و لگا ران تراخوش مورو مار ہو و گا البحى بياده وبالشهروار ببوويكا نه کرکوفی بهان اپنی شه سواری کا اگرچه باغ جهان بن نومشل کل پرگا يه تيري فاك په آخر كو خار مرويكا مريفات توموركناه كرا انها أول كياتراا تجام كار موديكا سواعل كم تراكون فارسوو يكا

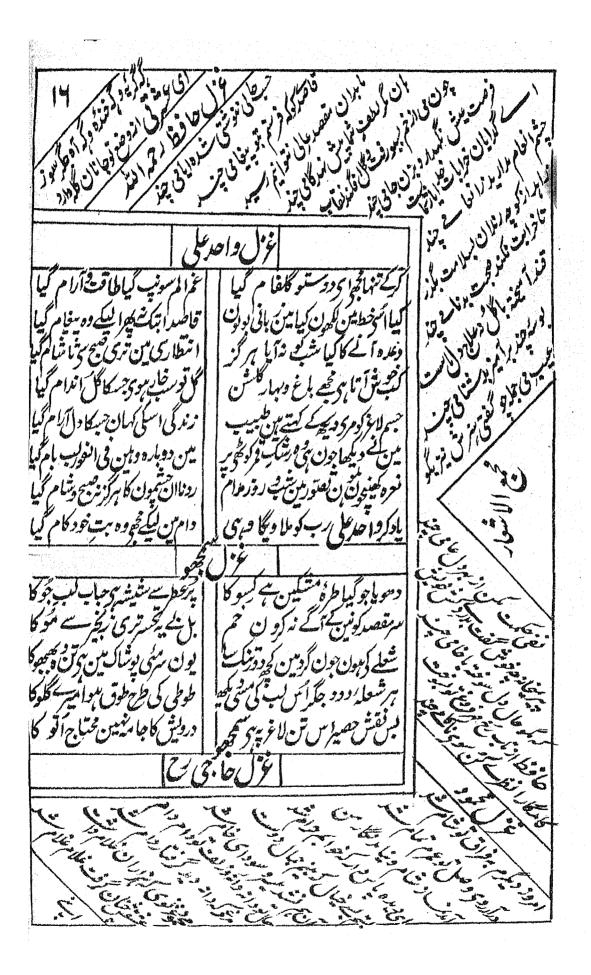
ارا كاساول أووه سار فشكار سووكا الترام كاشرك شمار مبووكا سورى تراياد كارسوو يكا الجرسم ا وديرة كريال مواكما سوبردا تعولني ل شيم سربه تا تعما مرود الرئيا الموج زن تاب كريبان نهوا تعماسوهما وريت وي سونما ياك تهوا تماسوموا -ني حرق أبهي و ول كريشان بنوا كما سوموا رونق ماسيليان نوا تعاسوا يوا المجالات المجالة المجا المنابعة الم المعاد المالة ال لياكمان روك اكترنطارا مارا رات تهانی من آیا تفایق ورتیرا او کرورای کیا آه کا فر ا مار ا Property and the second Man and the state of the state الرائية المراقة

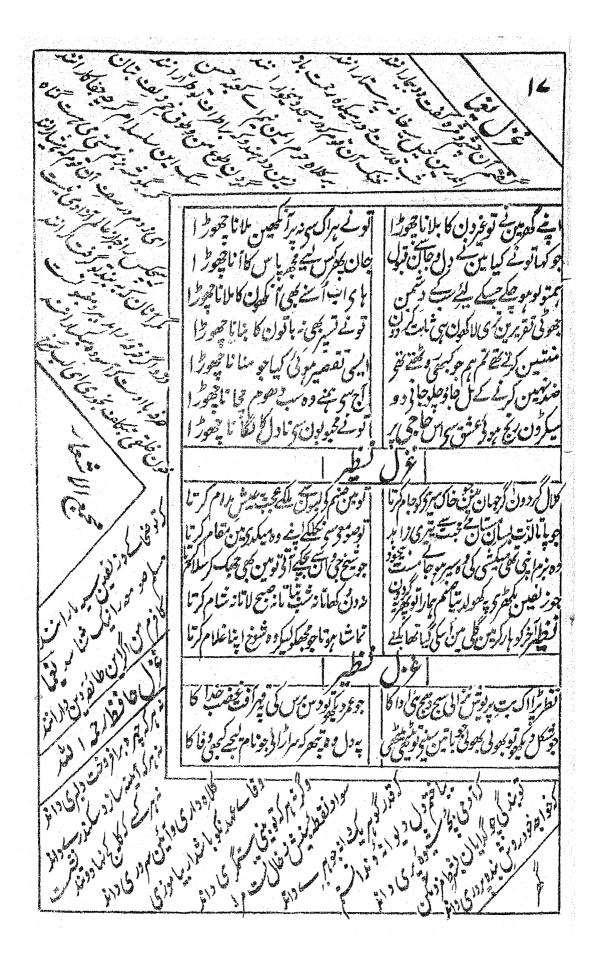
14 الم المعاولة النادلتان الإناس بالتيان المائز والم المرابع المالية افران المرازية المرازية المرازية با گرتے ہی گویا رنگ تک را مار لباكهون كهنيين ستشايين تحفالا وقدا يا توم كاجور دكفيل يا تو بوتا لونی قرام ن میرصوایا تو م^و تا لحركك أسكوبهونيا ياتو بوتا تواینے بام برآیا تو ہو تا ہماری طح گل کھایا تو ہوٹا



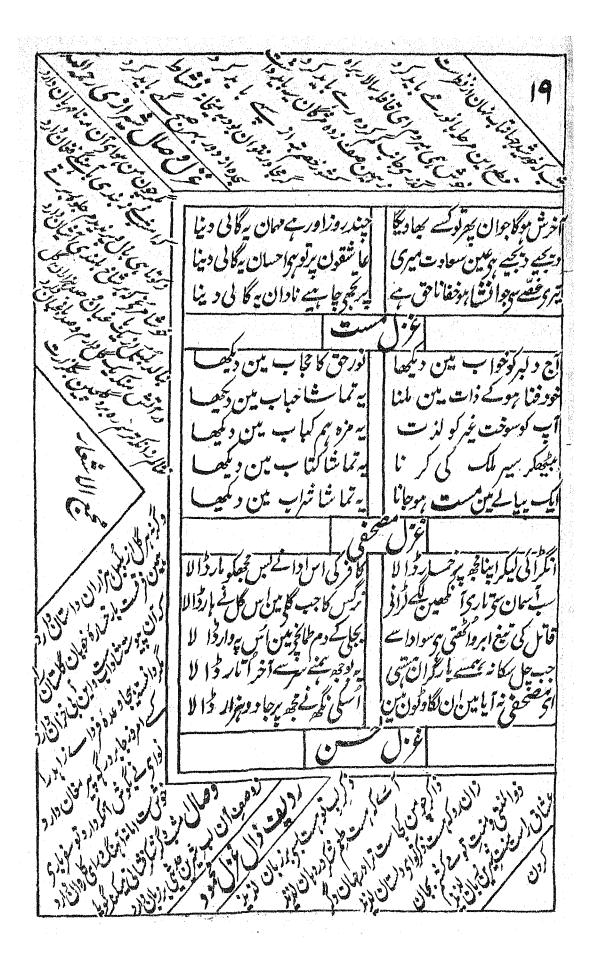
11 لانتهار الدارية الحرا دن تماكوني كشيشة في الم حورتها المناس ال क्रियोग्डलम् ت بادة لرية محوار بو G.



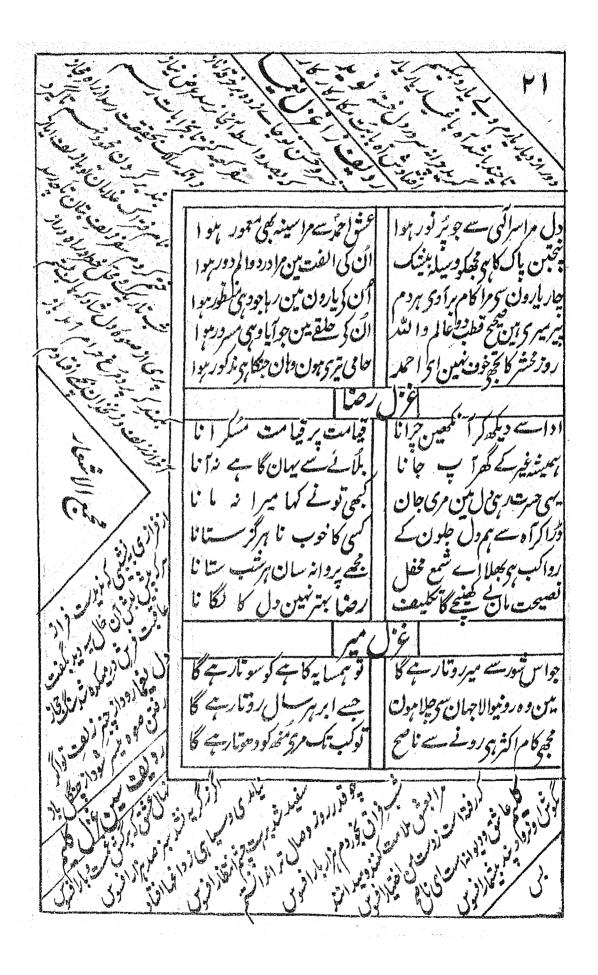




واه جى جان نرسيان يە گالى دينا يرخصين بوو ئيانقىمان يە گالى دىنا

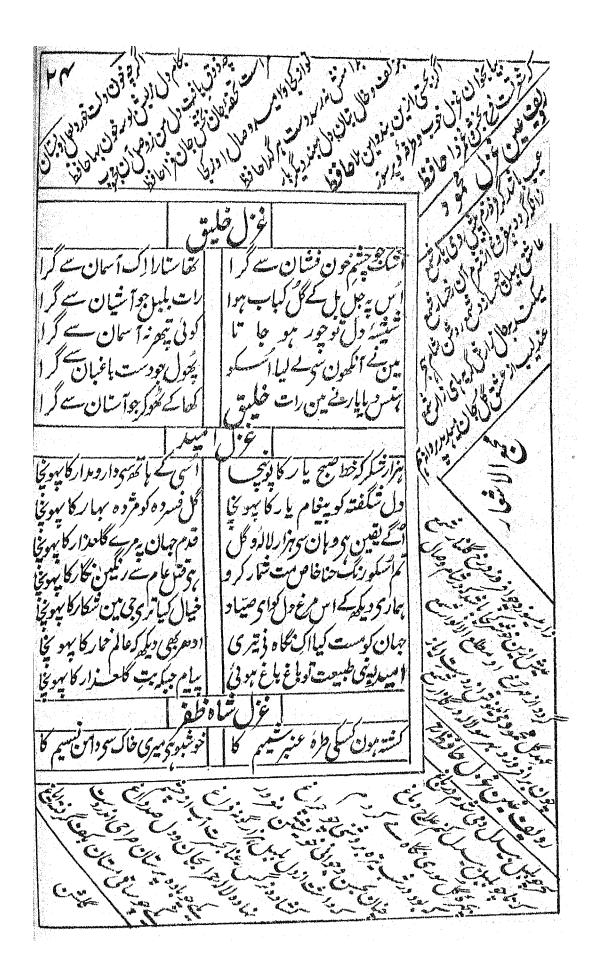


المُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدِينَ وَمُرْدُونِ وَالْمُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ ولِي مُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرِدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرُونِ وَالْمُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ ولِي الْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُرْدُونِ وَالْمُونِ وَالْمُرُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَا



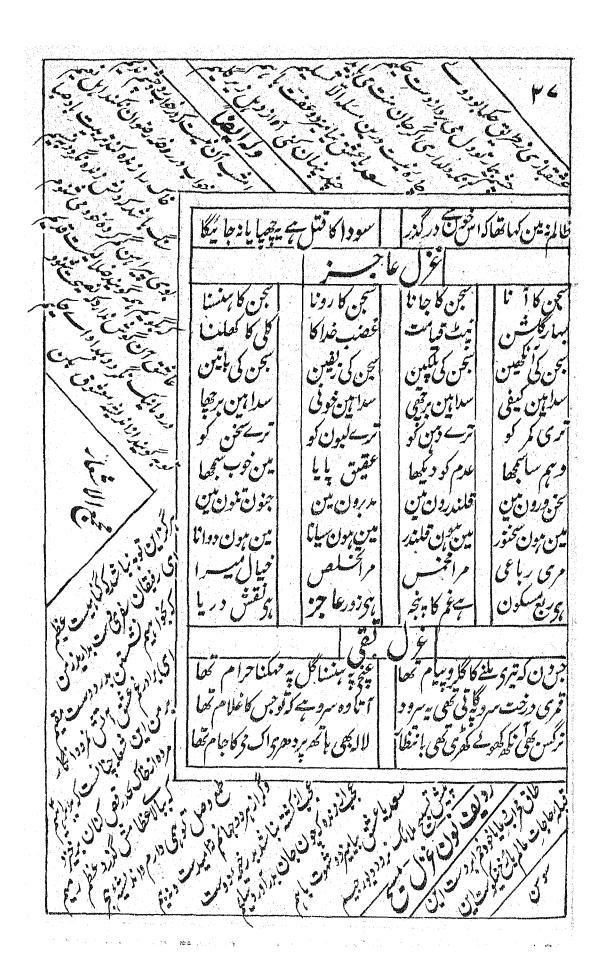
وینج ول روس نظاری کیب مسلح سان آه دل جلاری کید # FE #

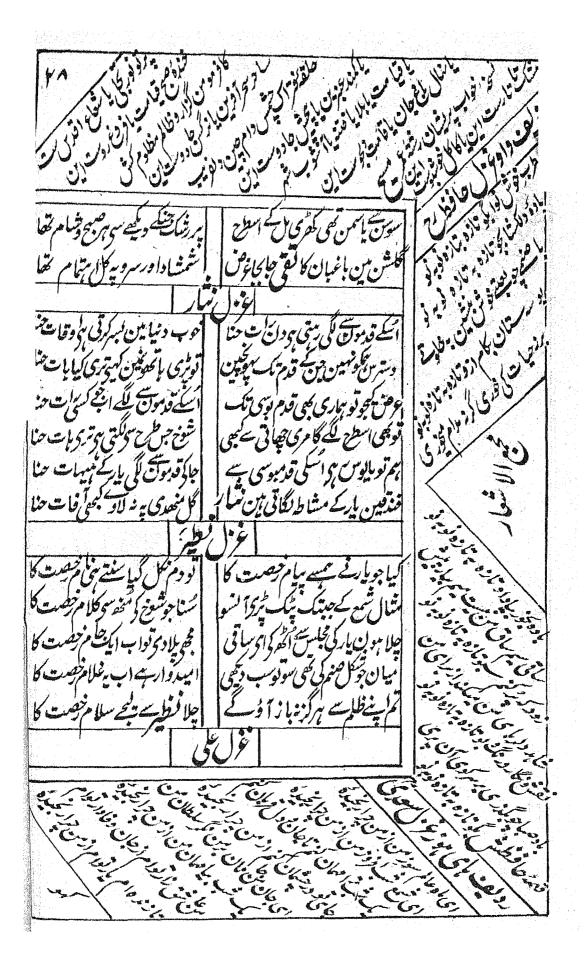


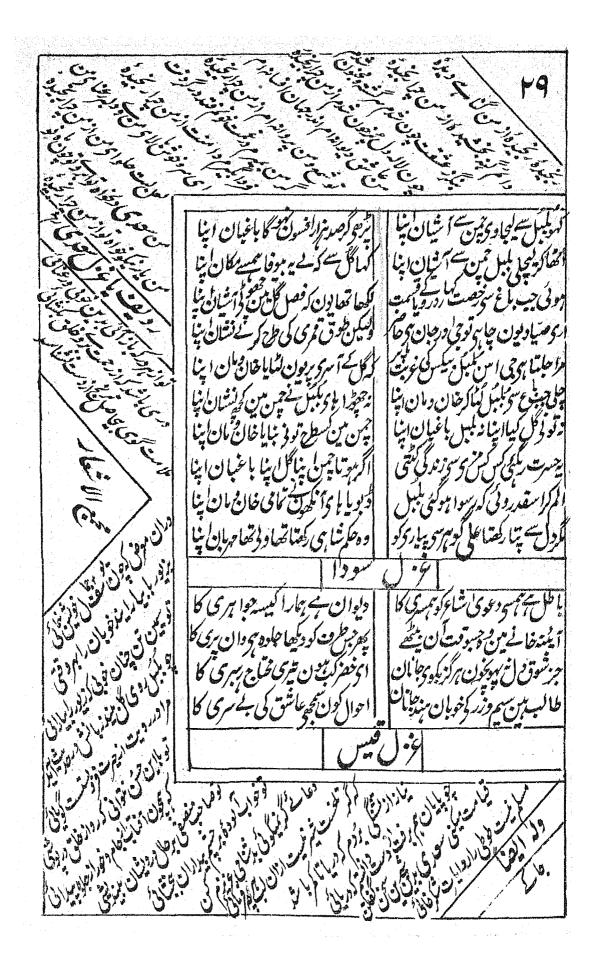


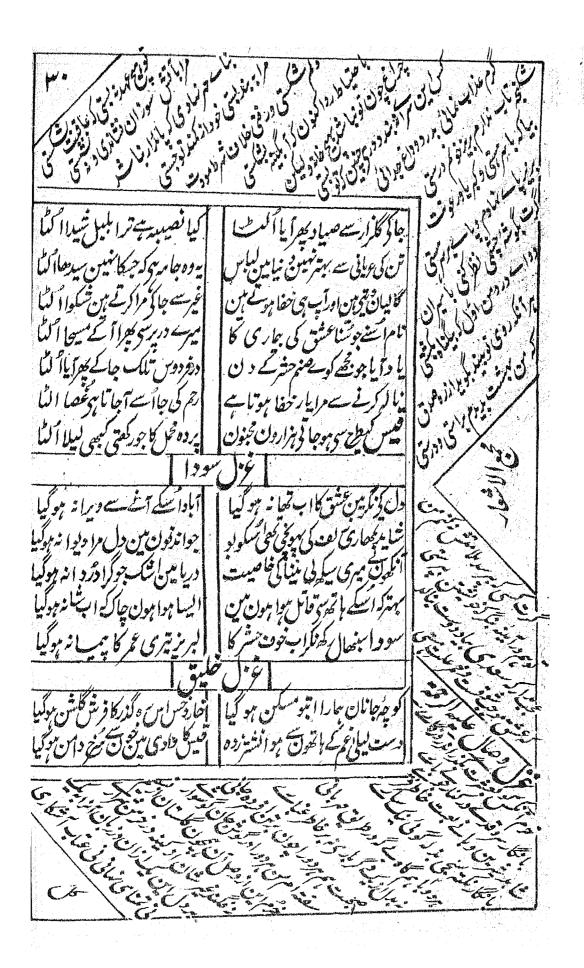


MM تسينه كاواغ ازسرنو كيربيرا بهوا مون بي وميت اسكا كملاموا الزارنوار باب دمين مراحي فناموا رضراكه حق محبت أوابيوا جون اشك يوزيين أكهابا نجائلك جاديهن ان جمان محدة يانجائيكا فروفا كالميس وكما يانحانكا بكريمين لاتح تجعكايا نجاميكا یانی کلون کے متمرسے نیوایا نیا لیگا بانرها بزراه فارتحفرا بالخائلا جول كل عالجيب سلايا نخايمًا ول برمن کاہے کہ بٹیا یا کا میگا ى يى سەدردىسركوا كھايا نجايا عواغ وصلاياتا يا



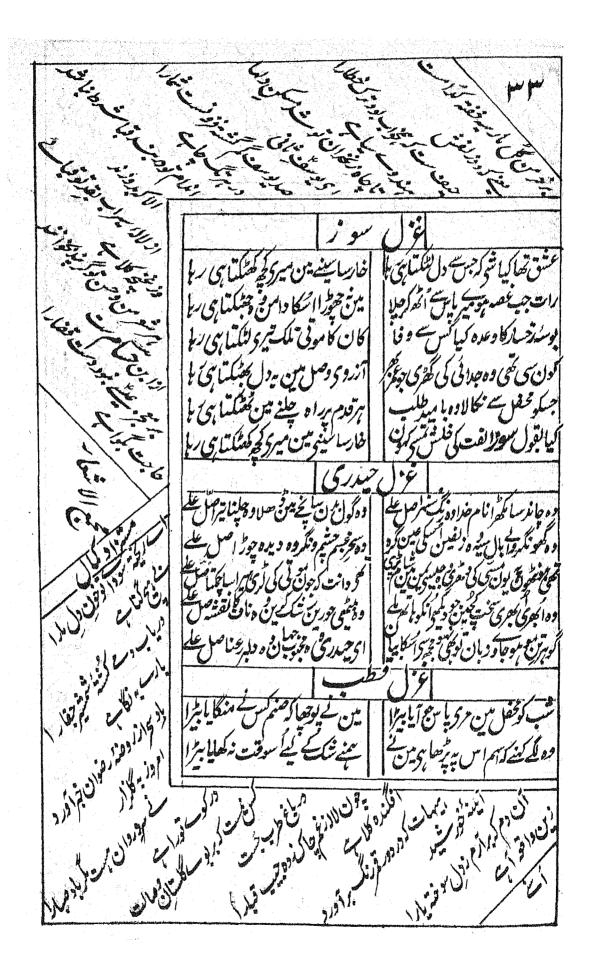


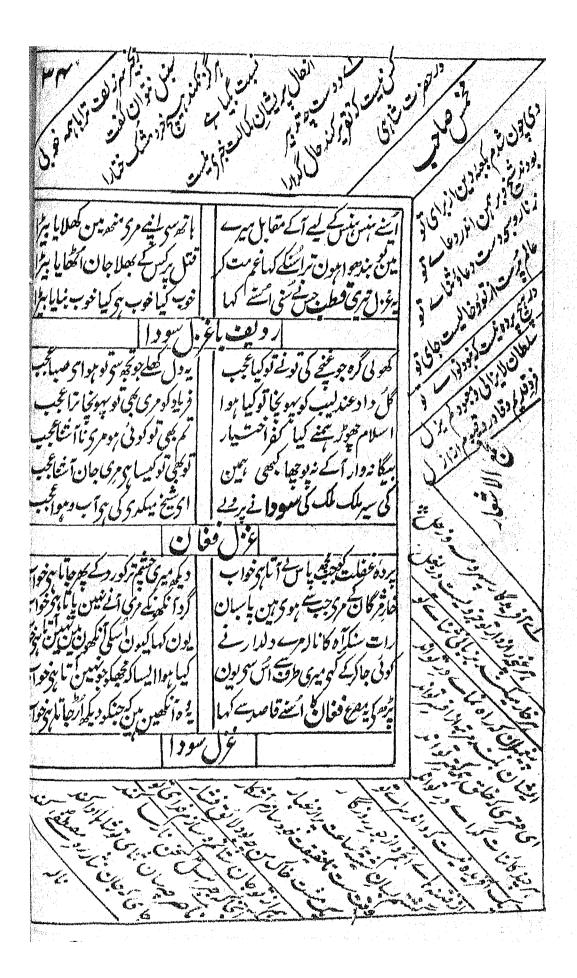




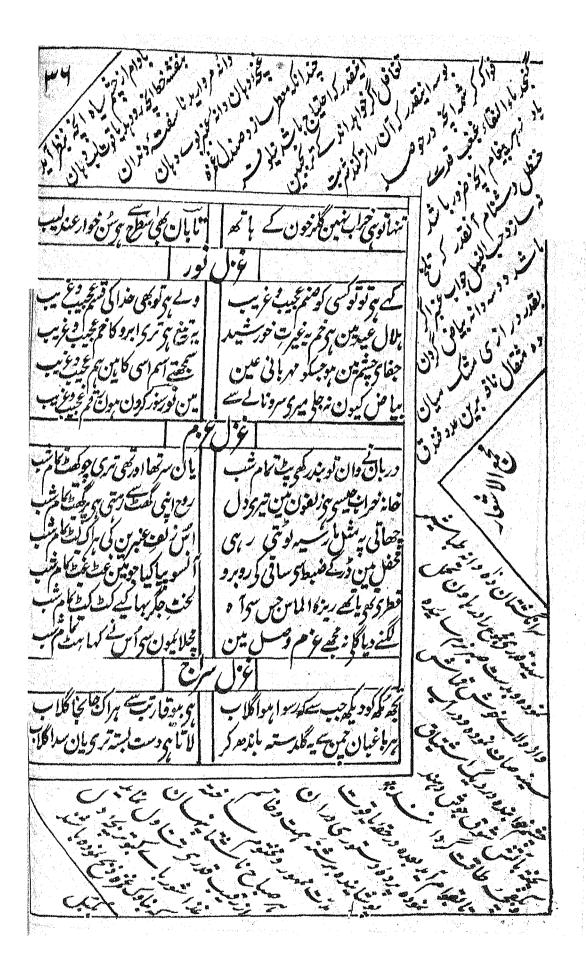


المراد ال افرد الفرد المراج المرا النام المناسلة المناس كينے كو كھيلا كوئى ديوا شهوالوكيا العضق كي التش يرطبية بين على شق الرشمة موني توكيا بروانه بواتوكيا آباد موالوكيا وبرانه موالوكيا اوكما مزارتر الجدية لمحسان رما مرتون شهرمین اینایهی سامان را مَاوُنِ الْوَفِي بِاقِي مُعَالَمًا مُركِيبًا ن ربا بسترخاك بهجا وربيربين ہے عربایی بے رفولیں ہومراجاک گریبان را شقى كا فركاكيا آپىسلمان را توجعلان كاجره ورى كا کیما مُذاثر کے بھی اس و تنجر نی کا ف بوسنبروی خون جاری کا ت سوفزاهم به مرنی رنگزرشی کا شوخ بری وش کی کلاه تتری کا



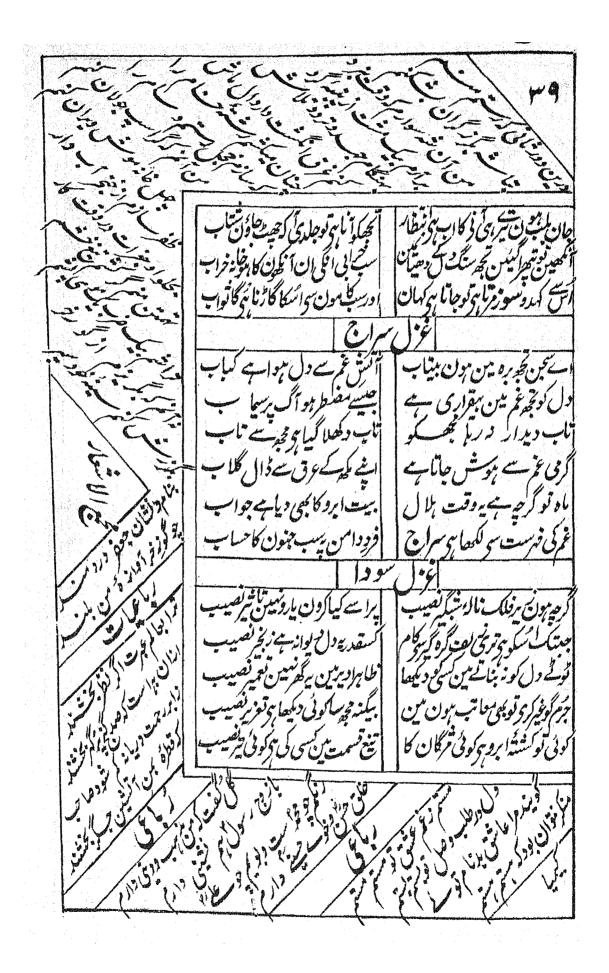


MA

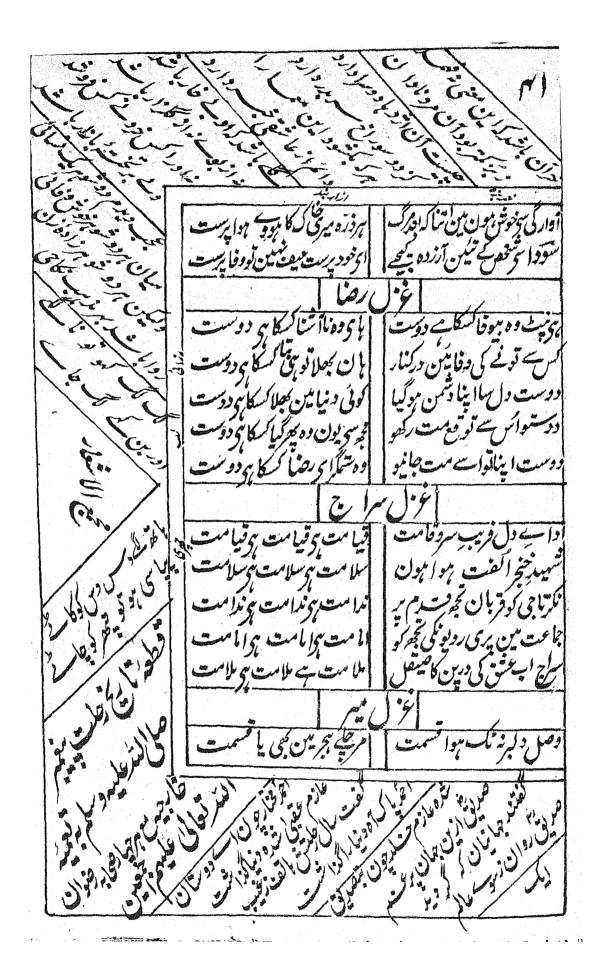


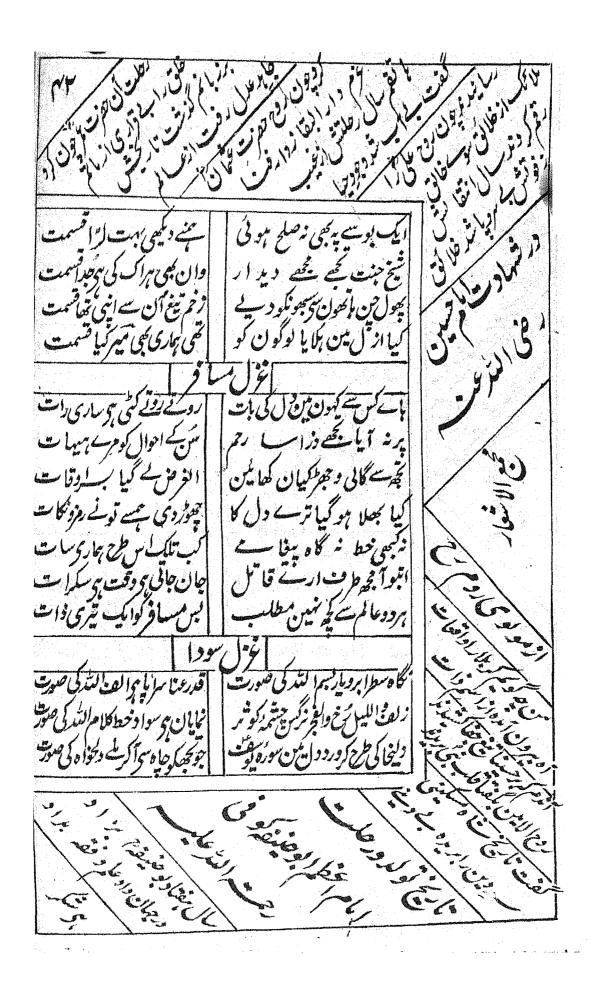
46 ورون مو كاكر حيات مرحاو كا عاب (- Sr.) المرود المراج والمائية المائية المائية المراج المرا

.,,3(1) ec. بمون شطرح سخ يتجاجا ؤأفثاب

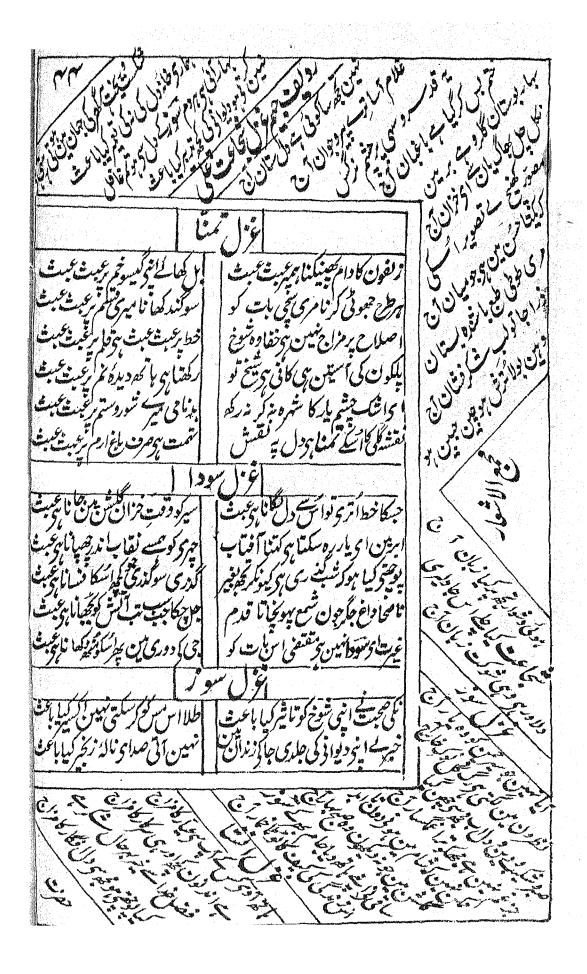


C.



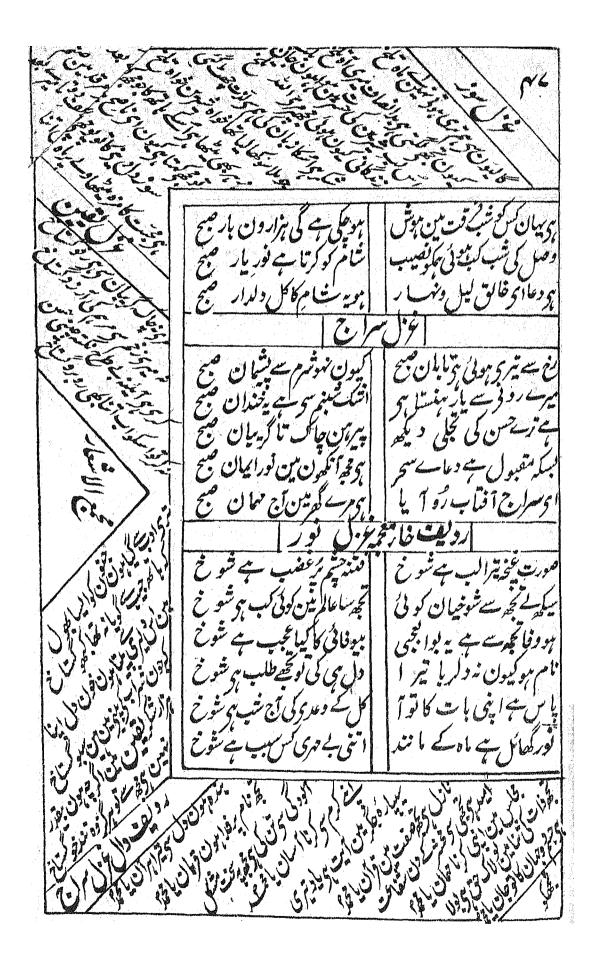




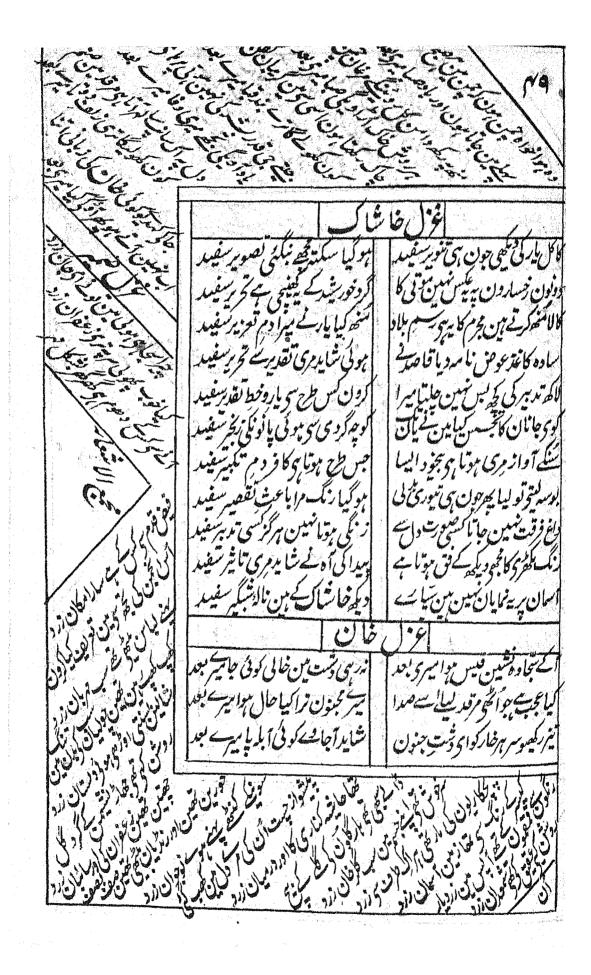


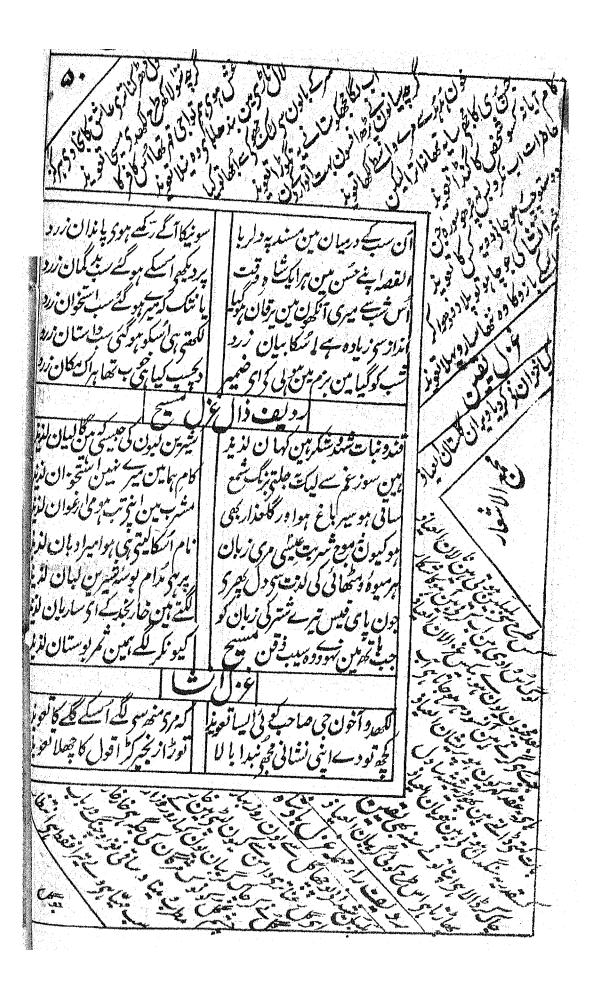
MO

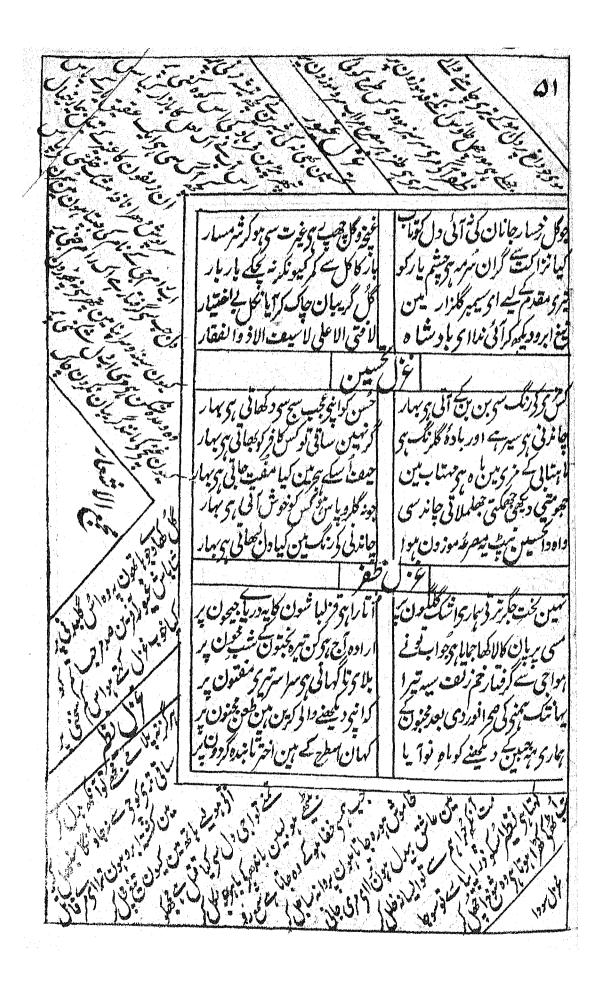
MM العاربية المارية بعدازشاب ببون ترى نكم سوداين نحارس جالاككركركون ونفوا فتنتي والمنافئ ى مت جهاق جاغا فل برعيان من محوه نهان كم دل مین لگی به نیمه میلوان مطرح میدا مبوا مع بیمی میدازار به طرح میدا مبوا مع بیمی میدازار به طرح نے تروقہ یہ کیا وارمے طرح ن میں کو عشق کو ہا تھوت جی بچ تمنی سی ہوچیرہ یہ لیدار بے طرح زاہر کی فکر مین ہووہ بیخوار بے طرح معاري بين أو يكا آج جان



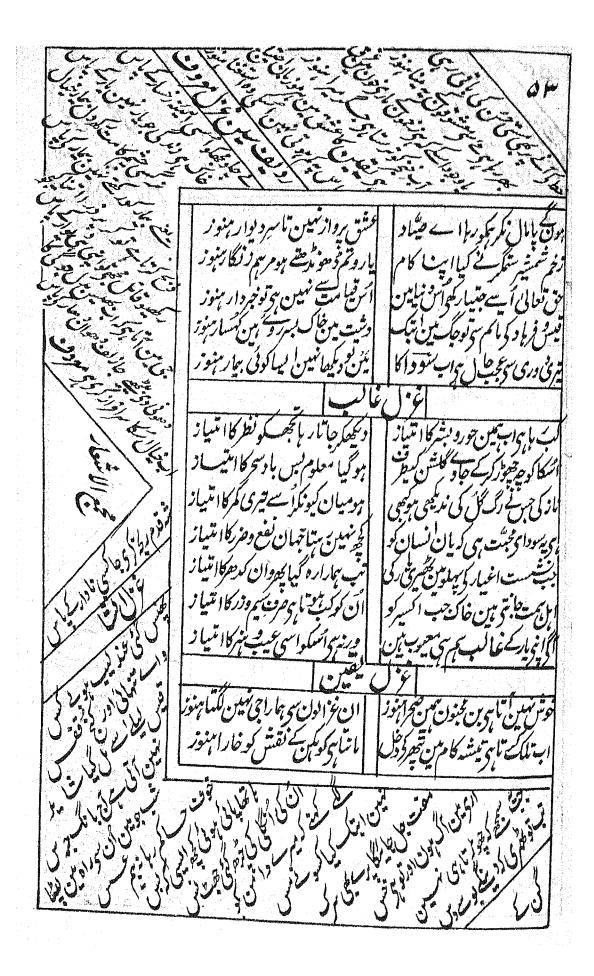
الت يرارعان الحرا Light Maria يويمثا كجرك سراح ياشاه ركمر أفرات كوثابت ايان يافؤ روزوشين متنا بون تقام بوالما ن محبكة طبيقه بركه الشرالقم د وجهان ترا وَكُمْ تُولِرُحُورُ كُفْتًا بِرُسْنُهُ اللهِ اللهِ كُمْ دُومُ كِينَ سُوِّمُ لَهُ كُفُوا ا حَدِّ ولئي تتين ونيا مرس ساسك كرست يوثر كون النيام وجيدر بارطردرارم كيشد







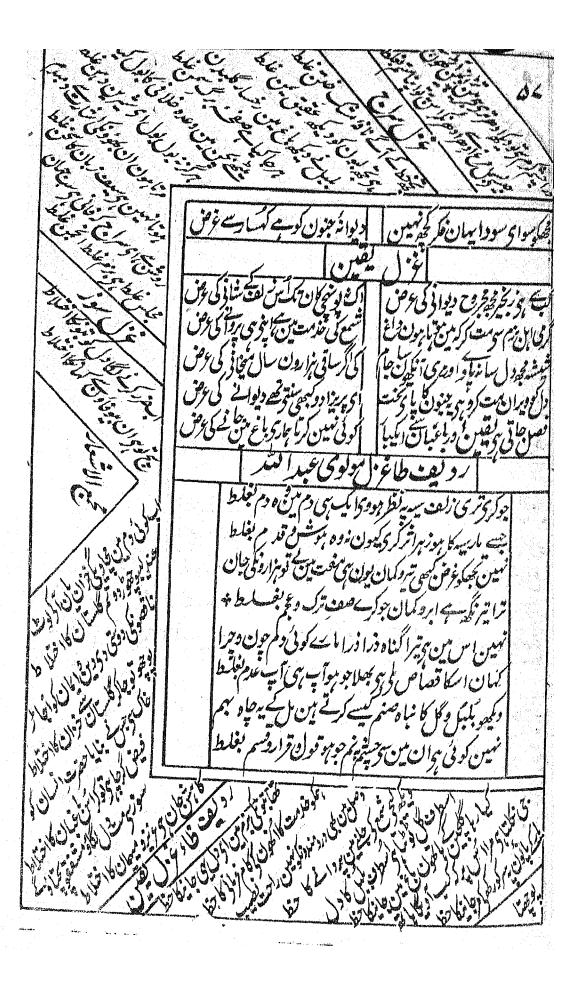
The state of the s لهتا تعاییسوداوه نائیگا کهان^{ته}

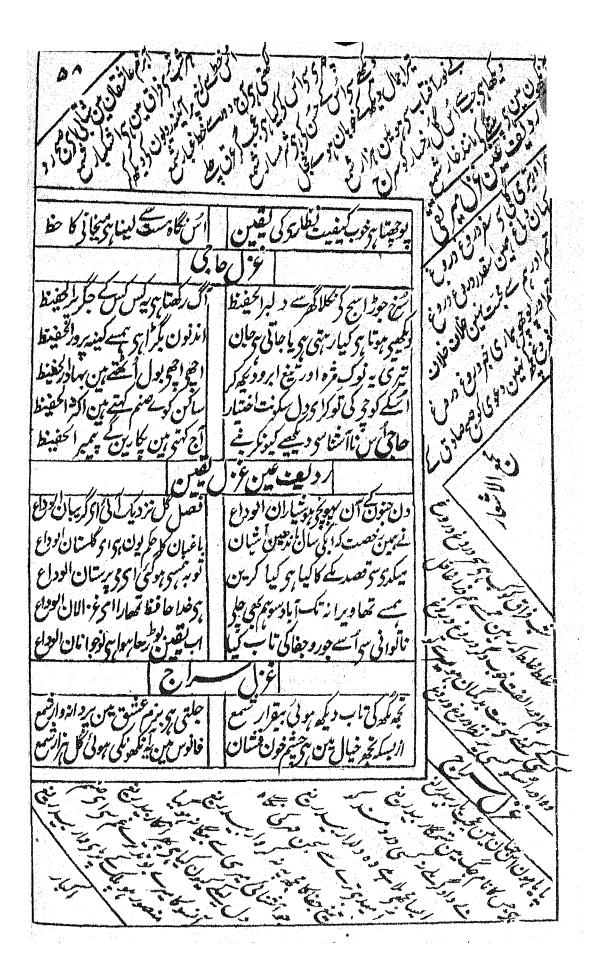


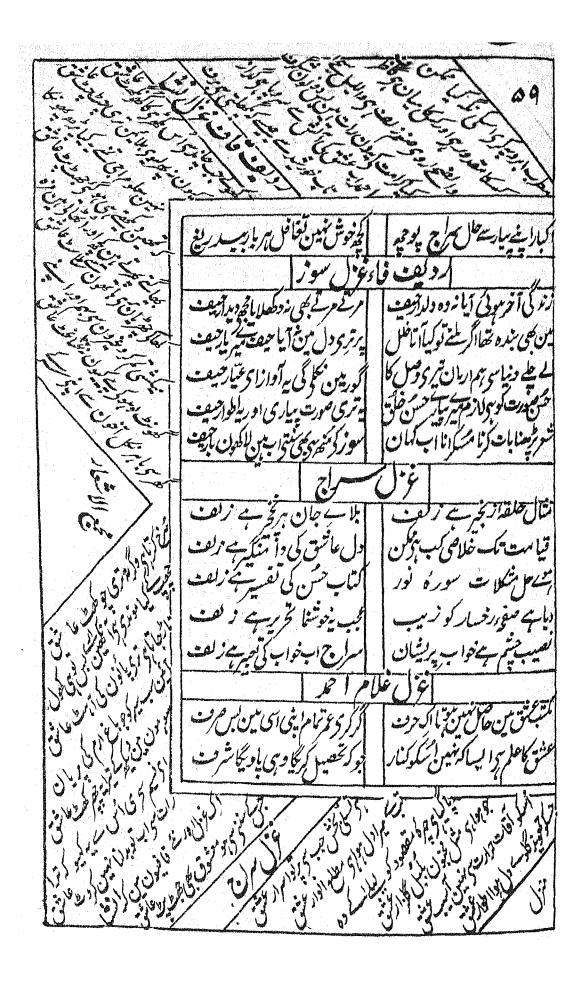
عوزياده بوس م ای پری بخداکسی کے نظارے ندر بی موسن رهی بوس ندر بهی موس ندر بهی بهوس

00 بربادكئي تبري جواني افسوس اد بیون در بلان وکش بروش بن مین گرمش شمع مبوض موش بن رنف که زنار کام جاشه مکوش زی دوابروسم سرکو دیکیه حیران مون فسروه ول مون مانوکی سرد نهری کننده قل سے آزاد موشال سراجی کننده قل سے آزاد موشال سراجی

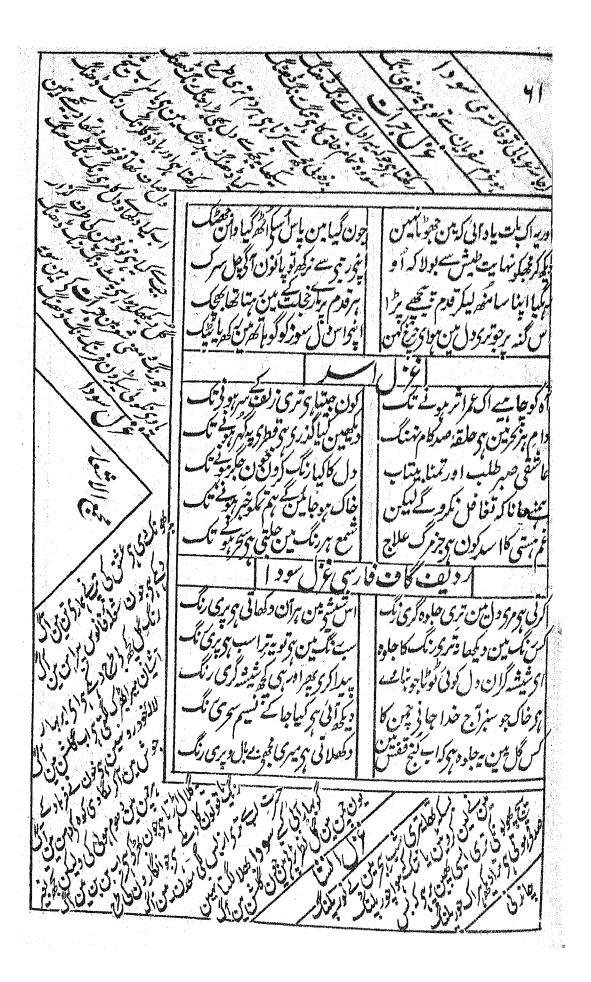
سبعتبلاء عام مین بن بسلای خاص ورد فراق مجملو بواتشناسے خاص دیدار کا ہنی سربت اسی مدعائی خاص ہودل سند محبکوسنم کی اوائی خاص ترى سوائمين ب المية لوا موفاك

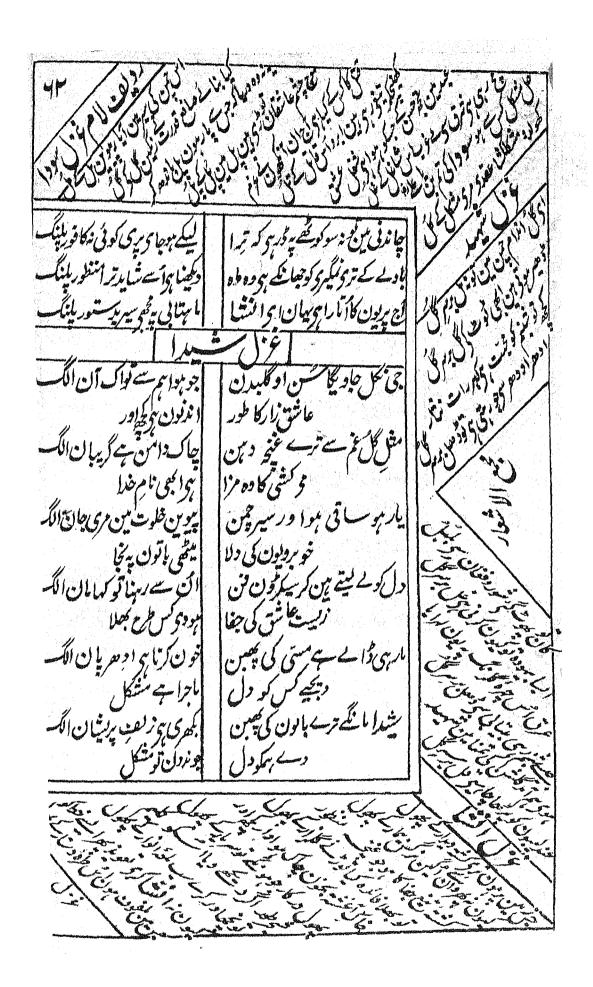






40 المناسمة والمالية



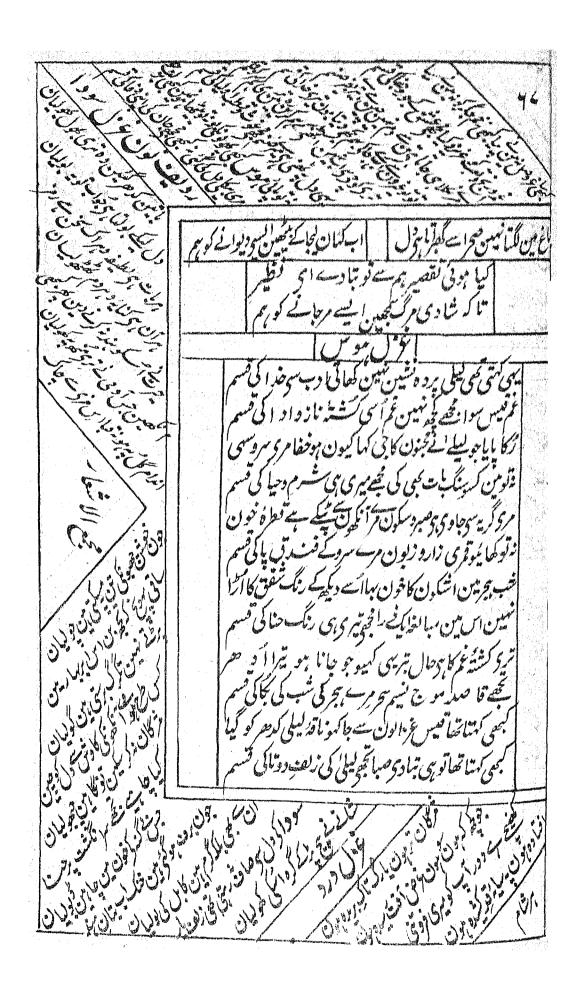




الميسون كاكيا فافتراب ول كوش كوروش شيراب جلى بوقع الشاكم بايسودا شرابين مني تورينا خانه روروجين بين آخرا مح صنيا وسم



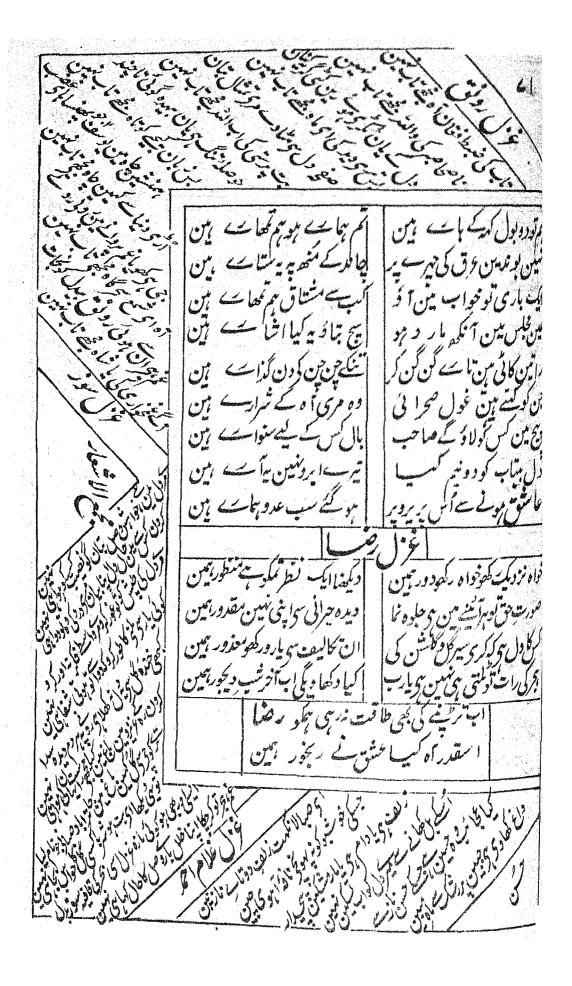
is sight ىء تحصف تركان كي م كوقياركاه الواكال



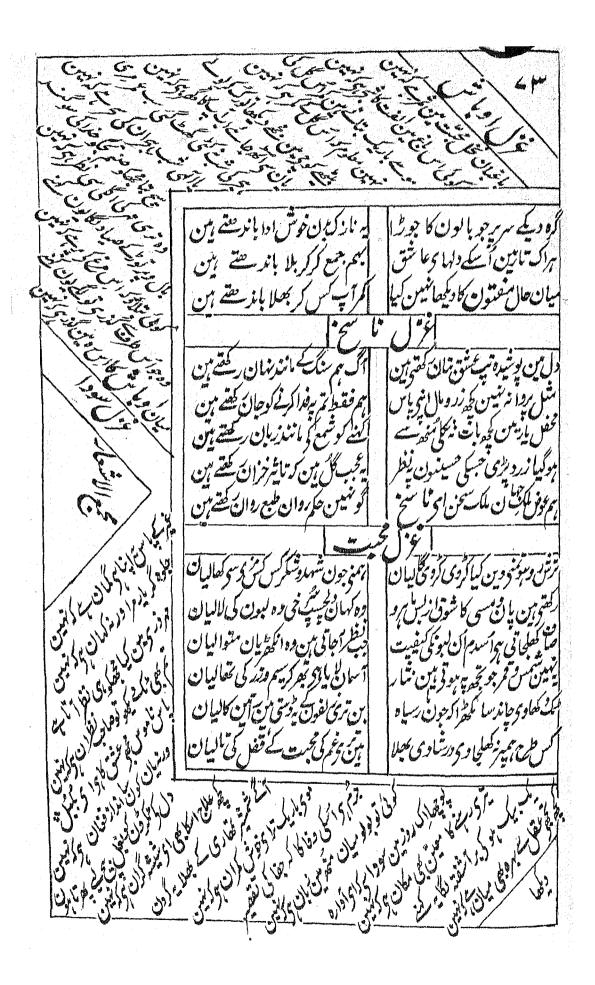
راه مین توسوج نسیم و زیره مهون منج مزارین نعبی نه مین ارمیده مهون مین غرفه تو قبطرهٔ اشک میکیده مون ب برار عظرا ایبجا بهتی سواب طیش دل که تعدم او الركار المالي ربرنامه لكحوك يابين رباني كه ول بعي اورجان كفايت ذبهمي كي بولنظير



مین لگ بنی تکه کی سل بگیا موفی کرسیته کیاری آگ لگے آہ اس قرینے مین البهي جوا مطانو سفتي من يا حمية من البث كتن موه ترموكني تسييني مين وه بيناكرتي تني انگيا جوسرخ لاسي كي فدا تجويه مرت سواك يارمون لأن ولواند تراعاشق زار بهو ك مين فريبون مين كب تيرسه أما ببواطل لم افريبي جو توسيم توعيار مون ين ہے اس فے کاٹا موا بے اچل وہ سجفاترى زلف كومارم و نامين اترى باغ تازه كااكر خاربون مين كُلِّخ وكُلِكُون قبا وكاعزار وكابيدان Trible.

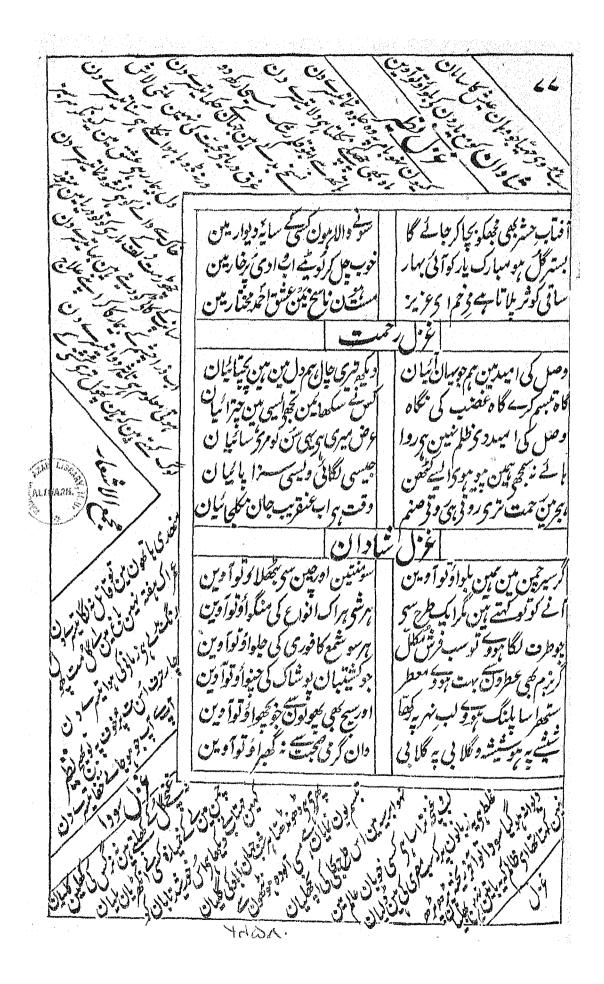


64 بإئهر سرواكيا بواكعام ليون وطالع الم ہے توہمی انھیں سیاس نہیں بیوفائی کا کچھ قیاسس نہیں وینج انگشت ایک اس نہیں ون تومضطر ہی اور جواس نہین اجزم غروج کوئی مرا نا مه اون قفس کو توطیک رماا برنان سورتوداعظ كي

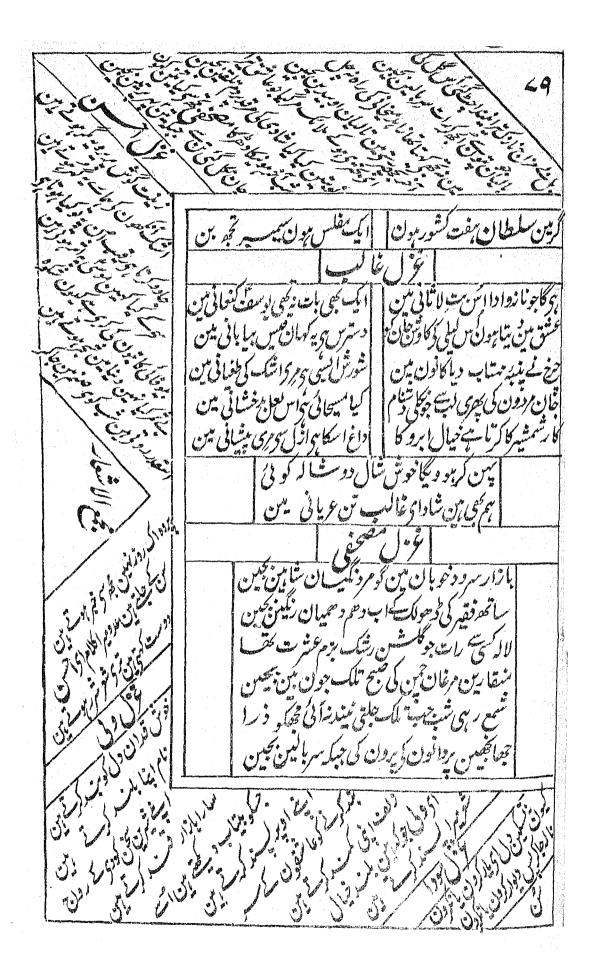


Se Chiana Cantair المين المنافعة المناف المراز ال زطال سکین کمن تفافل درائے نینان بنا سے تبیا ن کہ تاب ہجران ندارم ای جان ندلیمو کا ہے لگائے ہمتیان چوشمع سوزان چوذرہ جدان ہمشہ کریان تعبشی آن مس ندنیند نینان انگ جینان ندایپ اوے ندنیجے بتیا ن شبان ہجان دراز جون زلف وروز صلاقی جوء کو تیا ہ شبال ہجان دراز جون زلف وروز صلاقی اند مصری رئیان

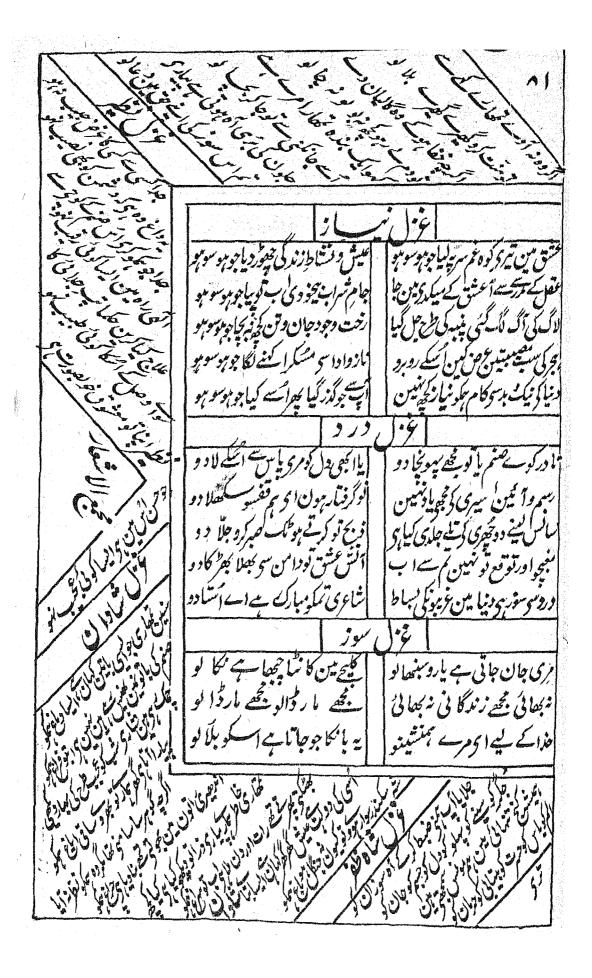
ہمکوۋاق یارئین کیا کیا محی خینین اک وضع بریدگروش چینج کسٹ مین

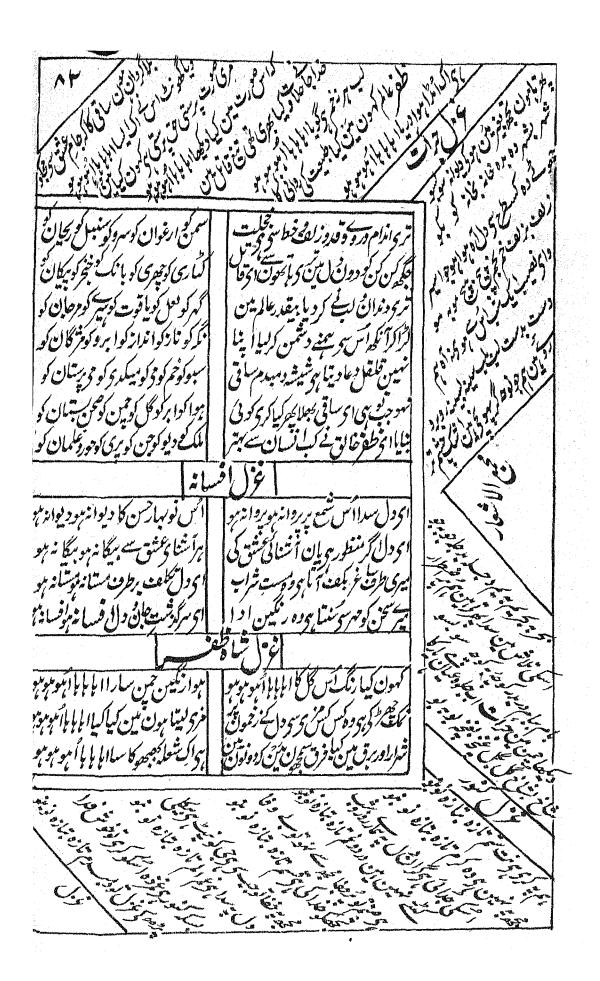


الأولى الون المراكبية र्जी के जिल्ला है। 3.2. 19714 515 سلمان بن اسم ی کوکافریه ملکیست قداعیا، اواکونازوجی ب و عزم کرشمر شونجی صلایا تا في عدايا - جلد بالرحيث م أكبول فيوقع فحميت لوا أفيال المكرنام ما شق ميكيا أن



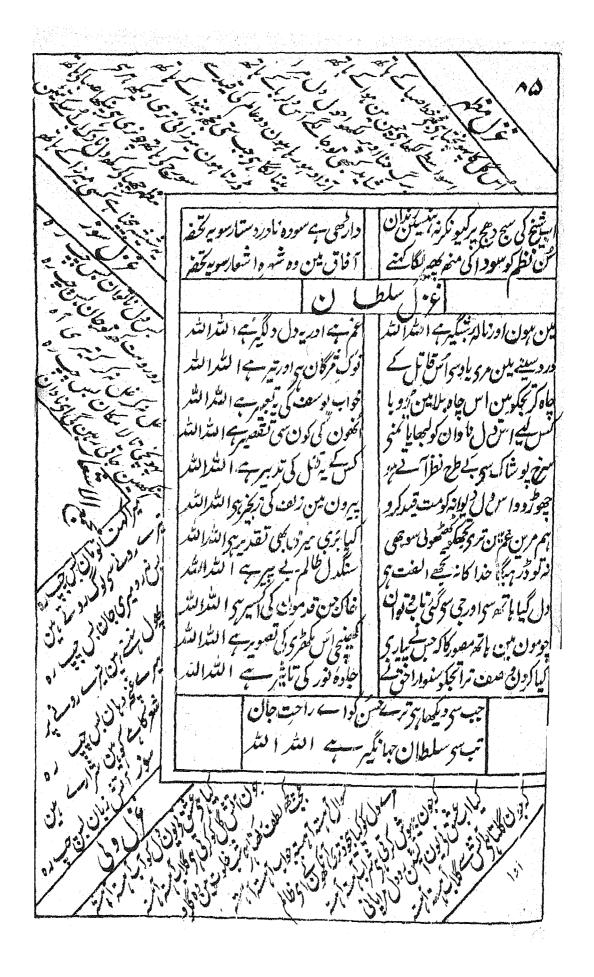
جي دهركتا مو كدبردار كرون يا نكوك ا ذكر مناك گرفتار كرون يا حكرون ېوزبان *مېزى بېي گفتارون يا ئرو* ان سلوكونية حفاكار كرون يا نكرون جا کی بادیدهٔ خونبار کرون یا نکرون لذرين بره كى رات جو مجعيركها لياخاك بن ملى مرمى عانفنه ر پلین مرو عگریس مهماری شا باقى بين بتلك مجي بهي أن يرانيان روزين ترئ گاه كي سنجمني جانيان



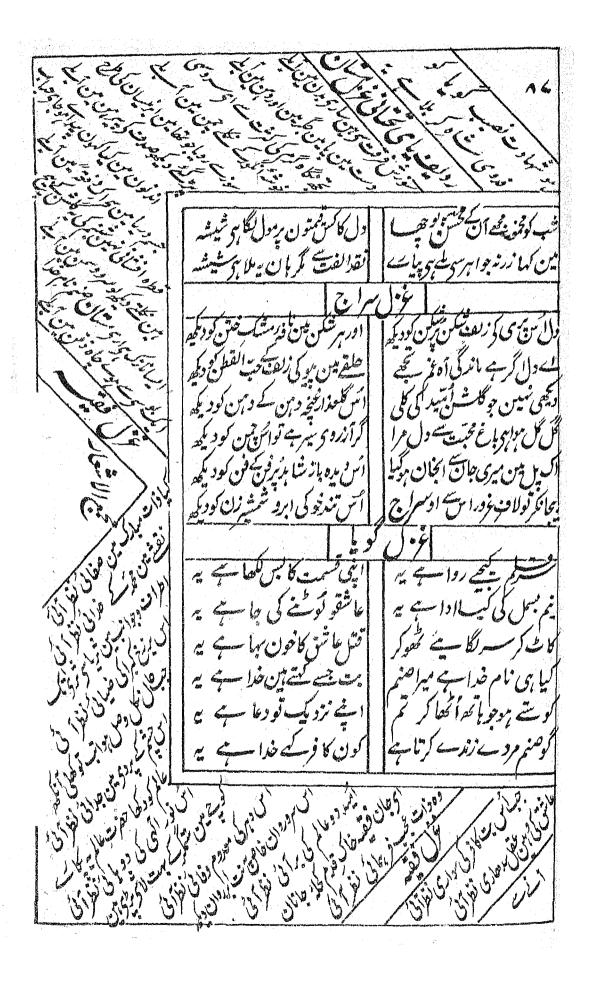




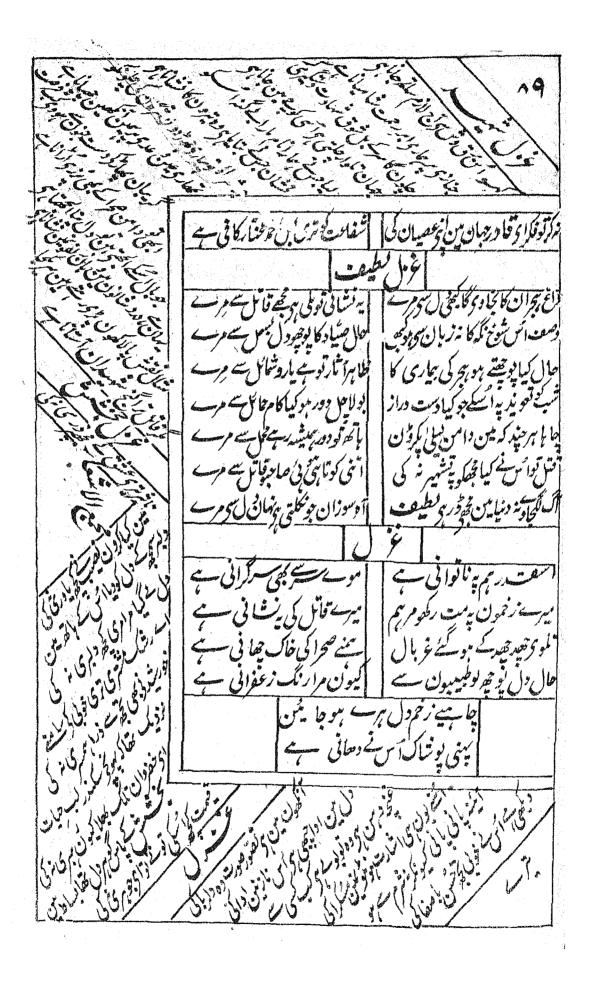
جو ہے تیری زنفٹ معنیری بُو نی ہے و ورجهان مین کوئی | تراا سے سنبرہ نیکوان خوب رو هيشاس احدكوركمه روبرو कार हरने हात हो *طرح خوبهین جان کا دیزالب* ت ترطیح په ذرا پرصرتو کھلالىسى ا ترجمه وتقع حالي صاحب تمدل كأتواب آاسكا سلانسم أكتله الله نيجه فركان مين ترواشك كاكوبر



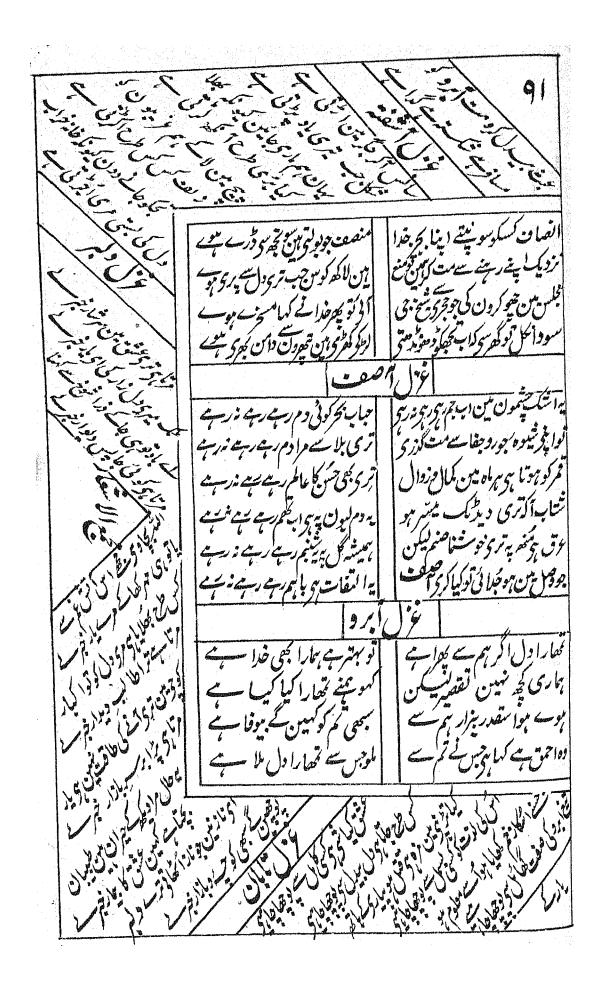




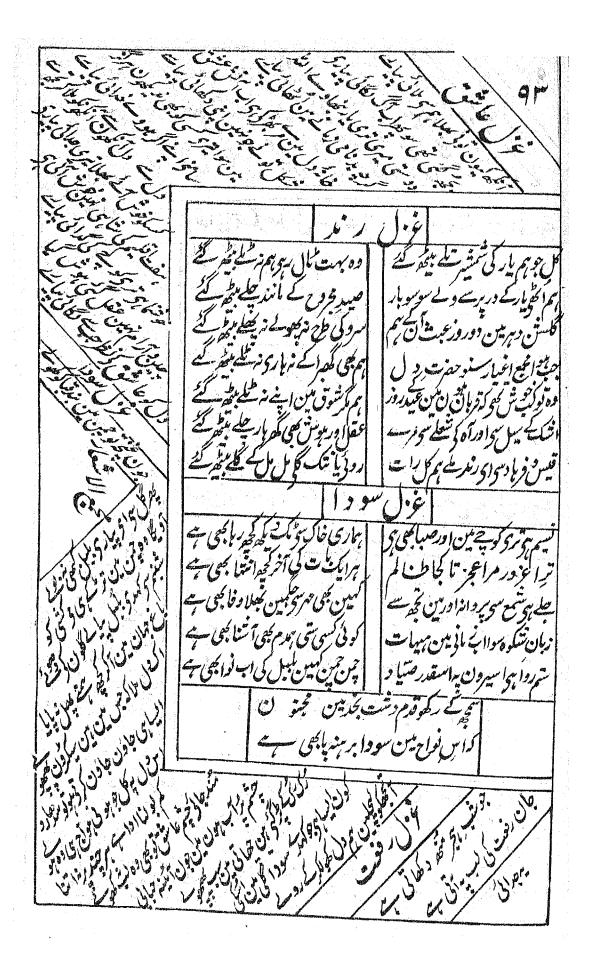
چترون کی گھٹا اربہاری تطرآئی کچه زیرزین بهی نرقراری نظایی با نند کر عبی تقش دیگاری نظایی یاشن تری طلم گزاری نظراً کی غریج کوسینے بین گناری نظراً کی 1,711,32 وحشت كمعاربي بهربايان نئ نئح بيرا بوريين كأن ونوا بان نئ ف حورتبان سے جھے کوالہیٰ بچا یمو كا وْخُ نِعُ بِينِ مُسلَمان نُعُ نِعُ لاؤن كهاق روز گرمان نئے نے طح موگذر درجانان وای نیاز ادربان مؤنهٔ بین کتبان نونخ سين ملتا ترمونا تحايتا اس

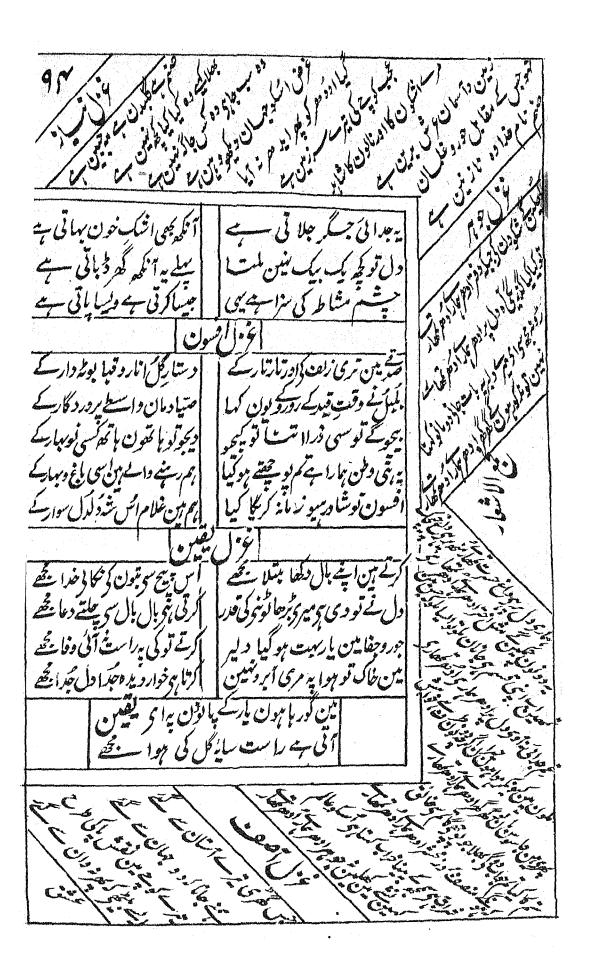


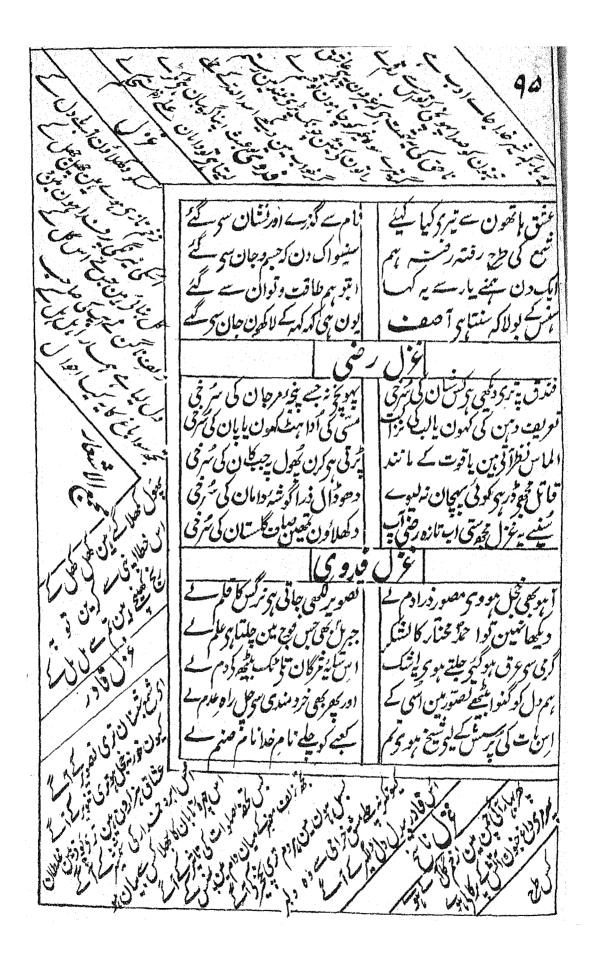
الرابع المرابع نیمال آبام میں بھی گئی کھیاؤن مین سرکے سینجے یہ خوف میں جیمجے رگ کل برنگضارائس کرکے شیخے یہ خوف میں میں جیمجے رگ کل برنگضارائس کرکے شیخے چک ہاتھا نرخے یہ اُسکے عق کا قطرہ دہ اس طرح سے شارہ جیسے ہو جامگاتا فلک سے اوپر قرکے سے میں میں طافر یہ جوش ستی سجھاتے ہیں دیکھ گل جو میرے گارو کو دیکے لیوین توکفیں متقاریر سے ہے ا ه خونریزالیه کی فت که تیغ برق ائن سے جو فرق و تیمن یہ دھیان گزری توائے کھری کرے ۔ چڑھا وہ کو تھے یہ جبارقا تاکو سب کاری ہاں کی خلقہ کرتیری مہنت سی در نکلے چیا کے متحد کو سیر کے ۔



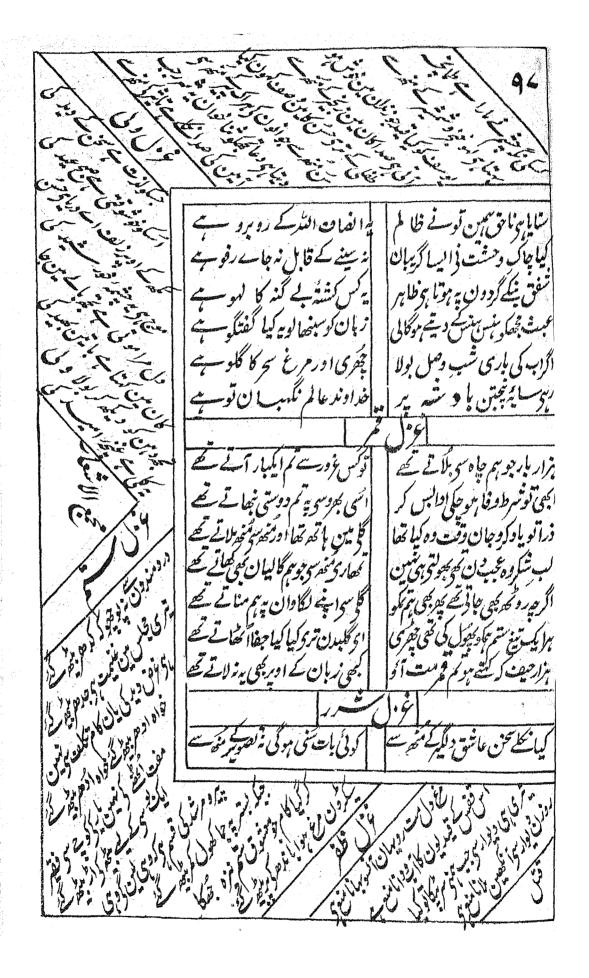
suproving a live graph of the second of the 94 إركيلف كي بمي مكوطح آتي نيين كياكُذرتي بوكي الإن ل ووها عا ه ونا لا كى حقيقت كھيتا ہون شق بين المرابع المراب ٔ حند کانبو بان مجاہر بارہ نوشون دہل شروصفا ہات میش کرسے میں كيت بن ابوا ير حزين سودا بوا اك دوم ما ه فلك كونظر في الم مفترز بكهاكوني مخت جراك مركان ترى ل من ورجين ت ليني رك ا سے ارستہ ہونہ آ دی تو وہمن سکا سرائے ما ہو اخورشیدندل جنے سی نیسجے اُتراک ہے مقدوريوكس كاجترسه عكم كوتا-توبرسرا زارجهان علوه نمله مدوره الرجازسي ورسانطراك ون ما و منور بموشب الرساري 6 خرتونور باخروين باحورسي سوتخري The second second

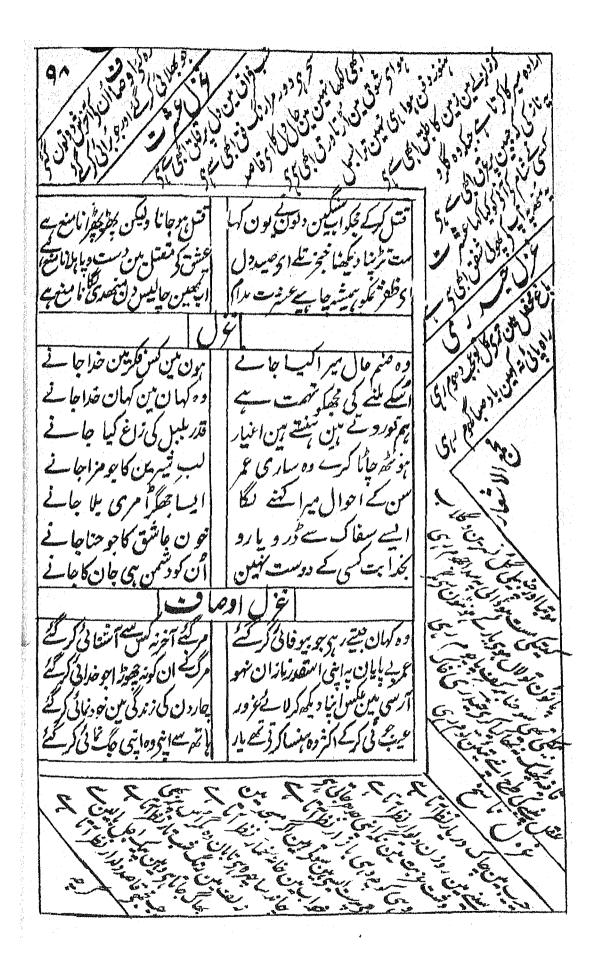


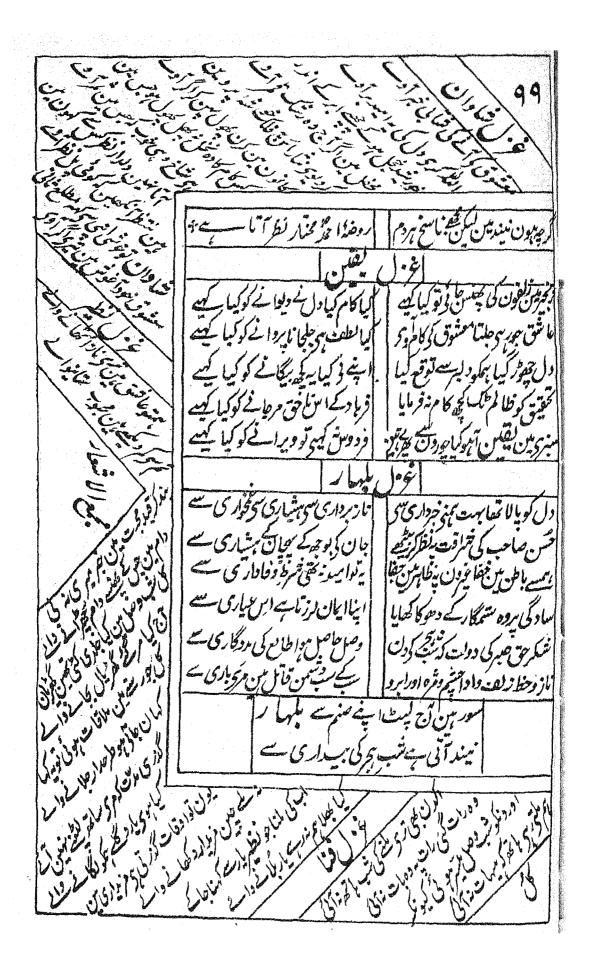


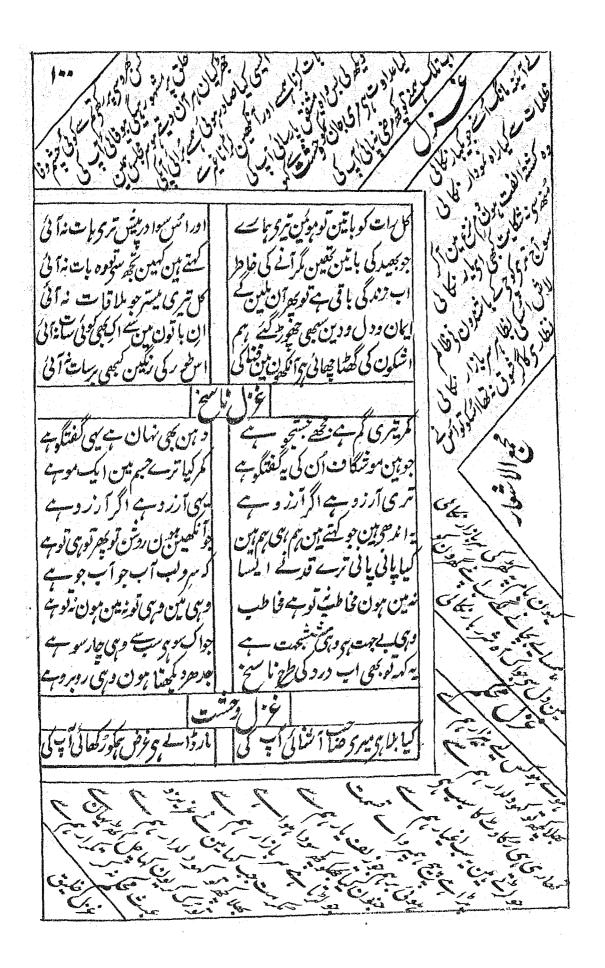


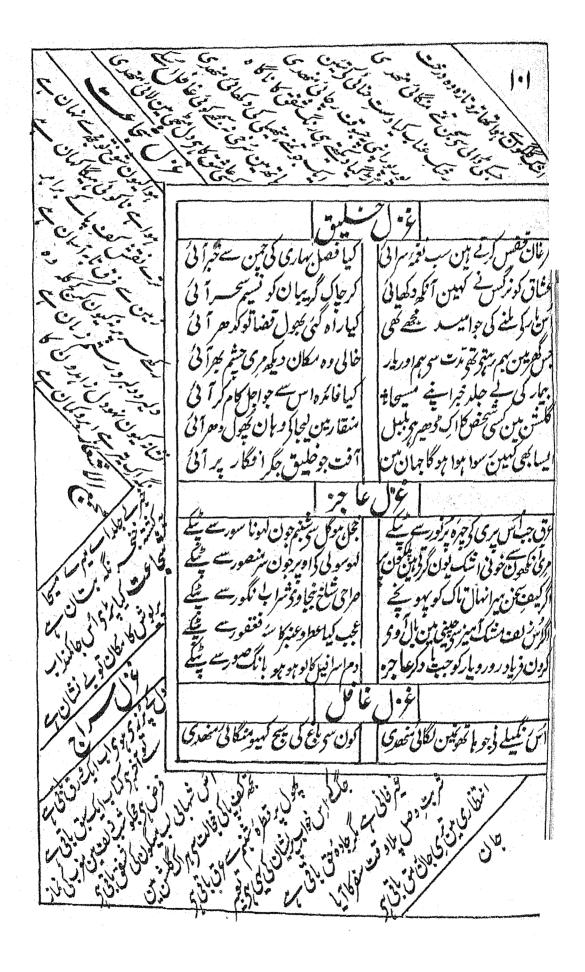
ملر قوالر تيراكان بالريف ژگربام می آنشین <u>اے مو۔</u> ای نگ ررده نی کوگالی مع والم في عارما به والم المالية يرنغ بارسين برق ي ين وكل أ سنخل کا شان کو جاء أسودكي اس كبند روات لموه جواسف و كلها يا مراجي جا قياب پیرفداری نظر آیا مراجی جاتا ہے چومزهٔ شوم مین پایامرای جانتا ہے جسالوگورٹ سلمایامراجی جاتیا ہے لون تهاروترو مشق سانجان ريا المنية ي توق علا إمراي جانباسك

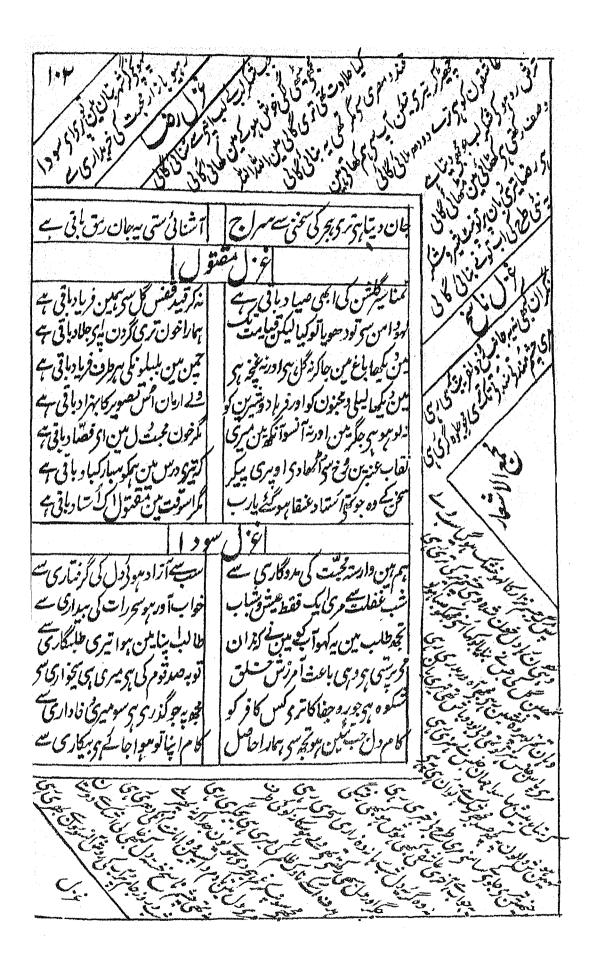


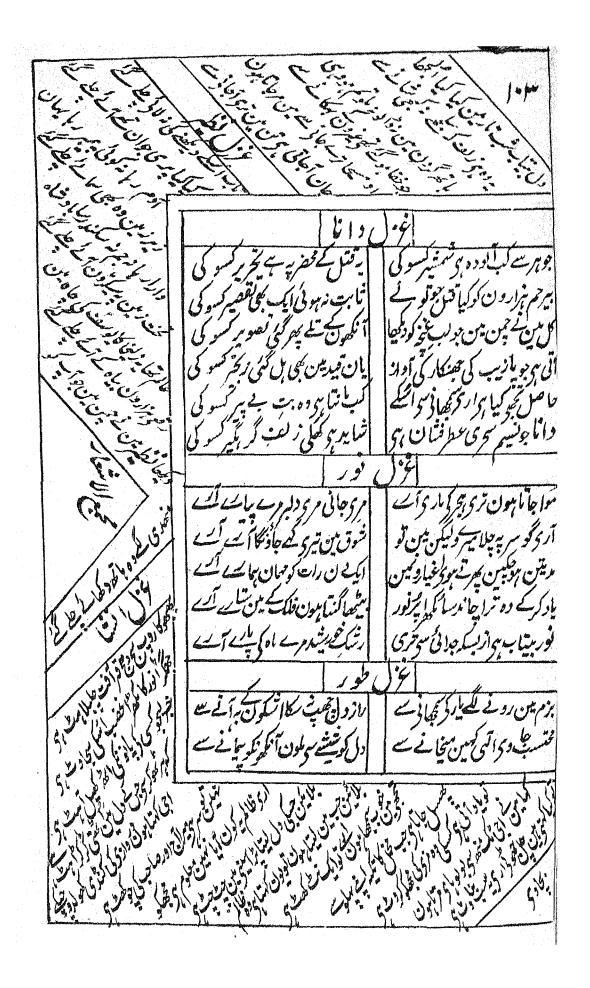


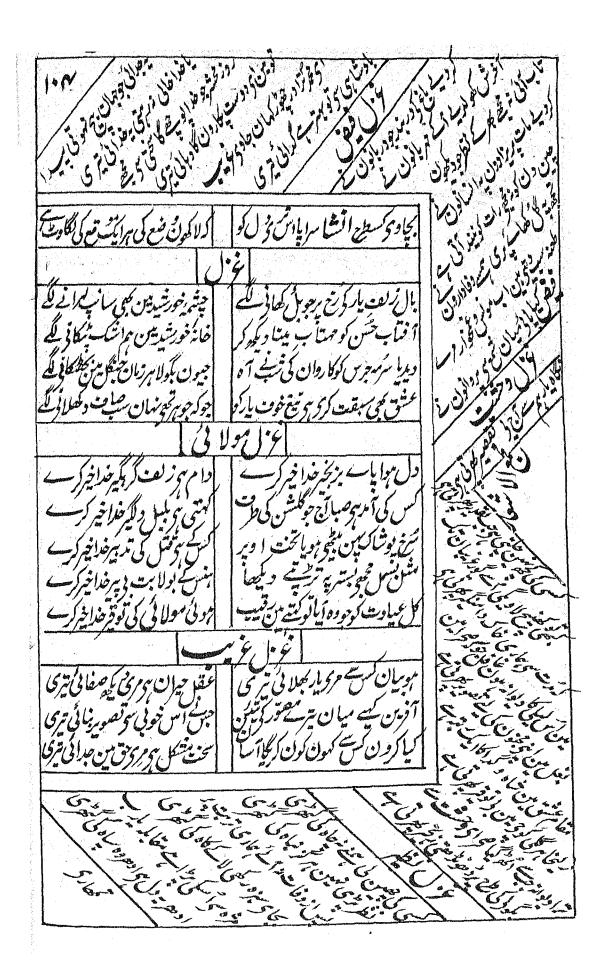


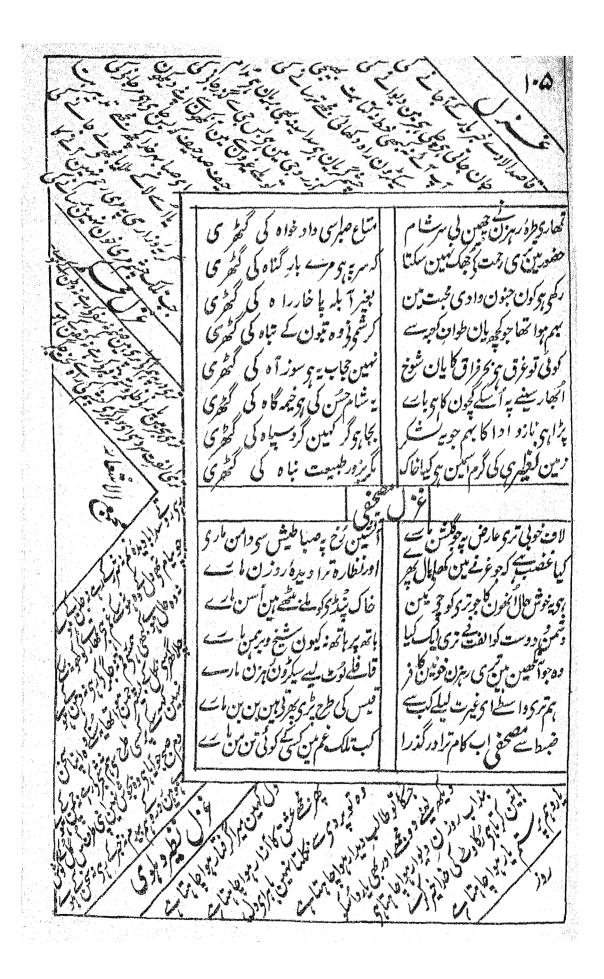




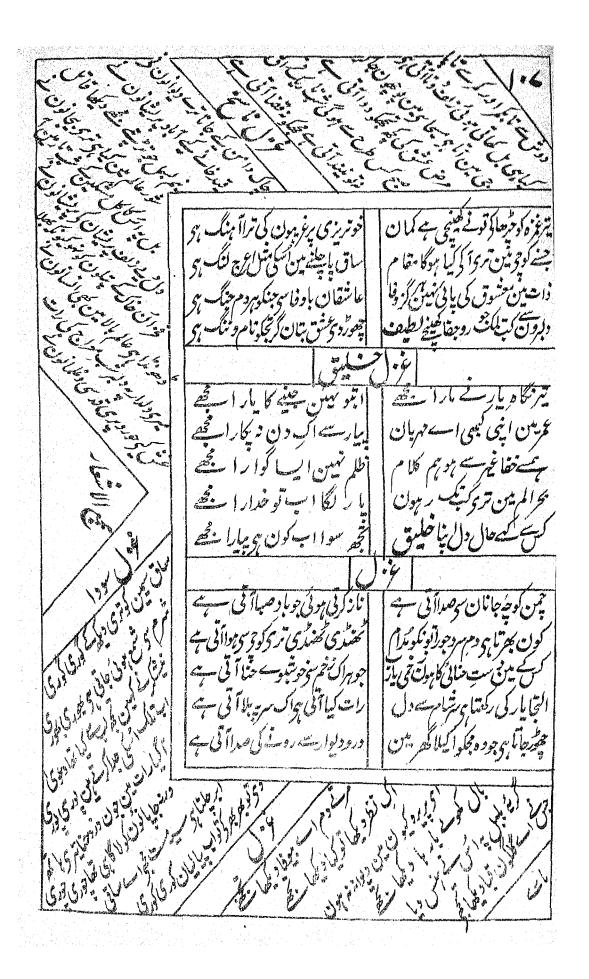


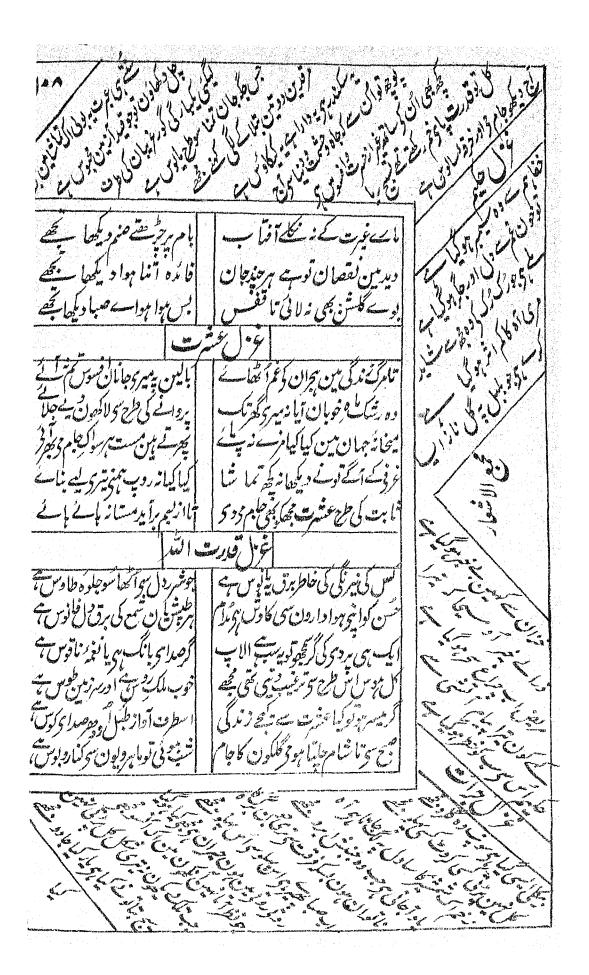




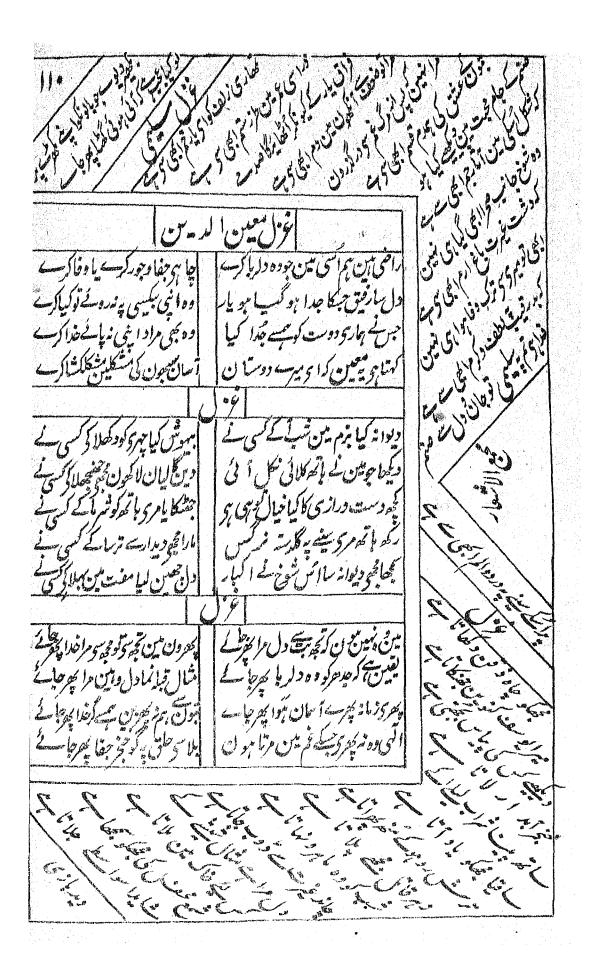


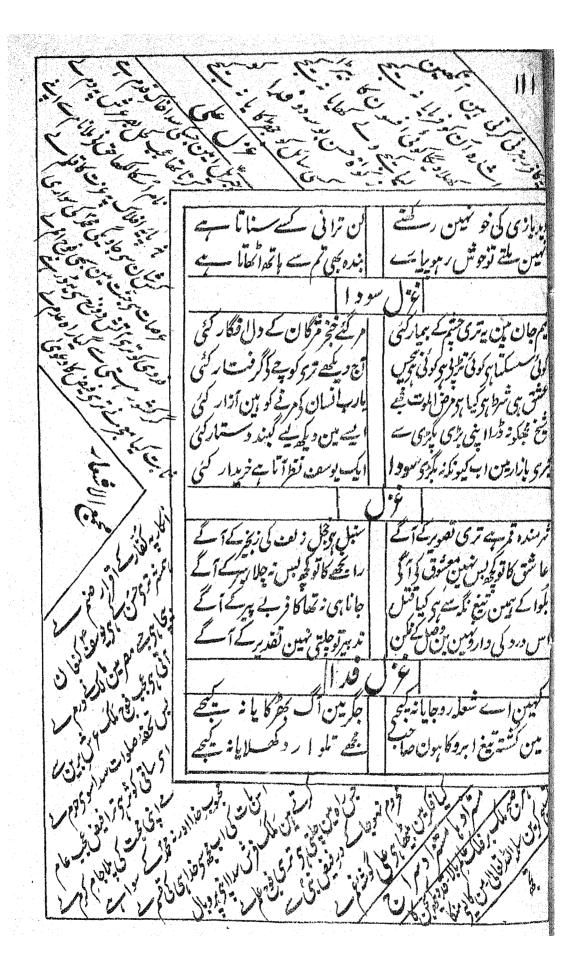


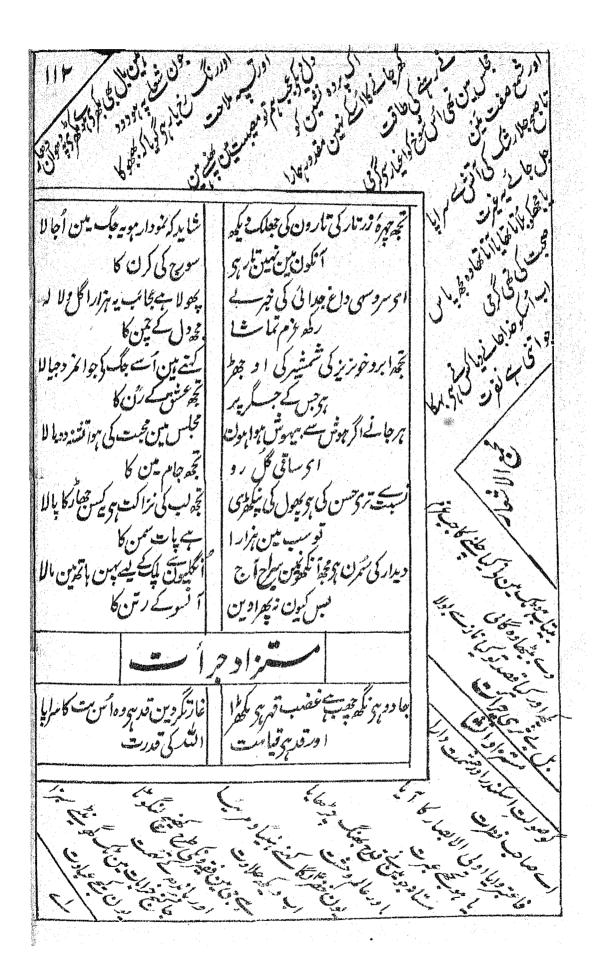


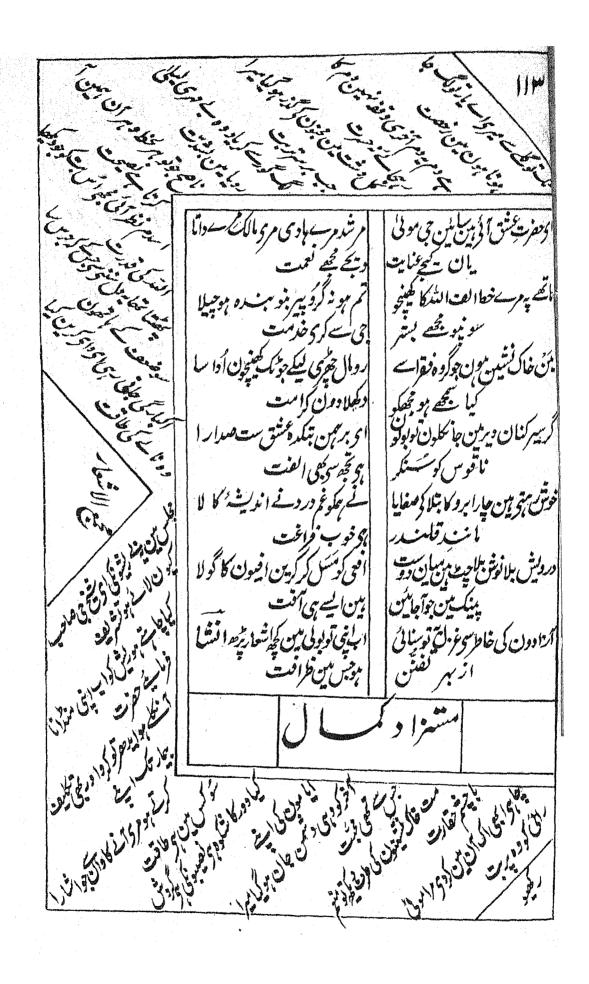


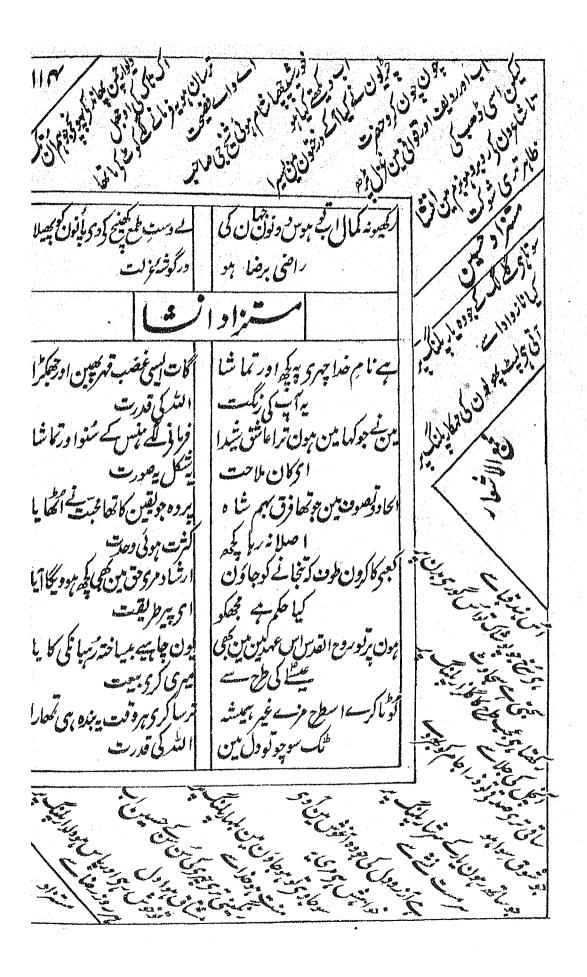
سلسل من اورتارته كوسي ہر توب باری گرافار تا کو گے مین موتی بلاسے یہ یک آرٹ کو گئے کہنے گئی باک سے کا خارن کو گئے یہ رفتہ تا ذکر ہو میا ان تا رند کو سے لل را ت مراتی ذبی نیازیمن ایجکی ال ورو کی بایمن نکرو ہم ستی جا و رص نه کرزنران جنون زیخرد دکوگای بان د طاقت گئی پرضعمی سینیسندین داه رئوشورمبت نوب بی طرکانیک الموزي المرابعة المرا نع بن مح وق کوترانی المالحة المالح

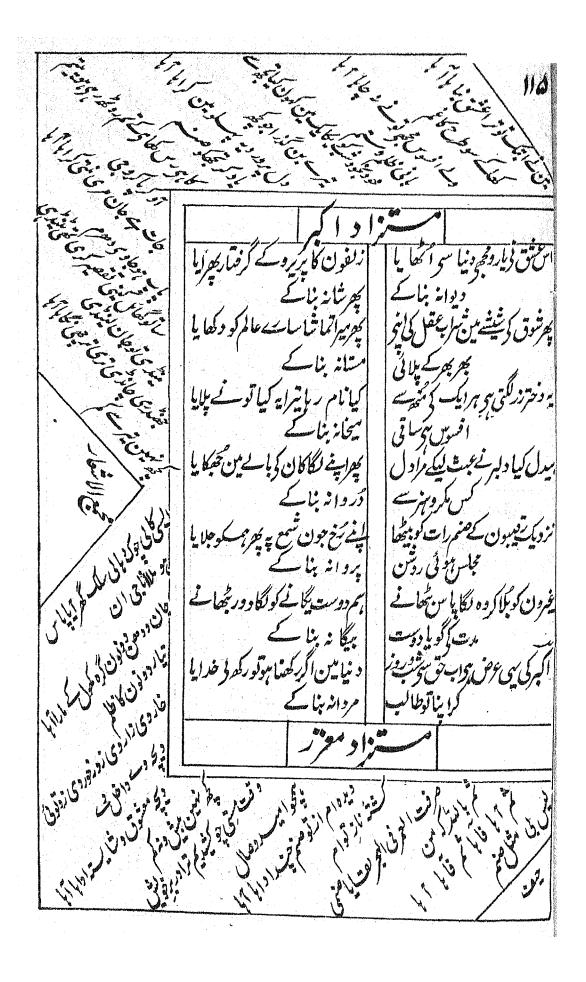




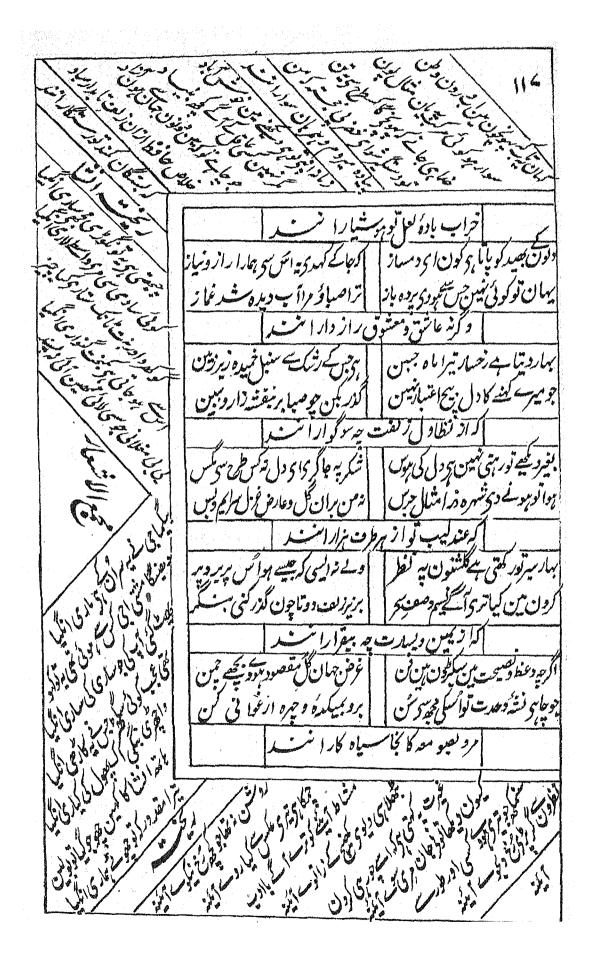


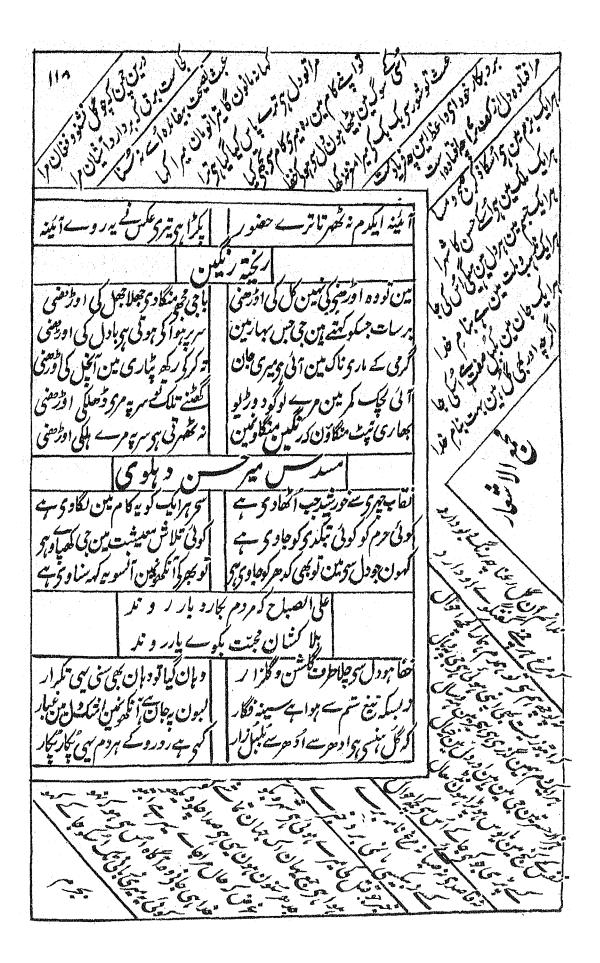


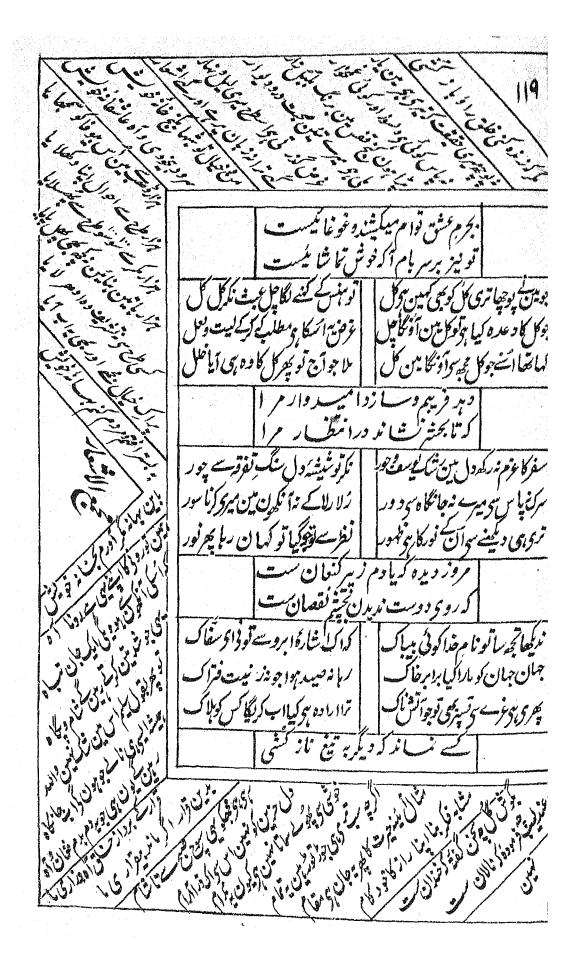




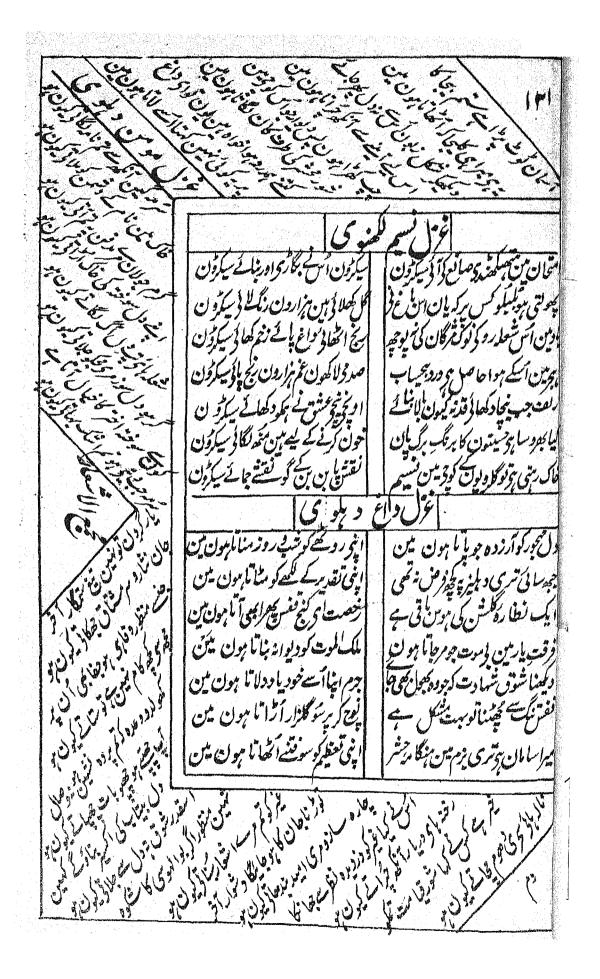
114 ١٠٠٤٠١٠ المنطق المراجعة المراجعة איני עניניי كالمبتلكون شت مين اوركوه يركدون شرچاره كران امورونكائها مين بحاره ت يىلى دىشىرىن سى بولون مين أوارا صيا للطف لكوان غزال رغنار 15.30 ف تصيب وتوني كياناوا كالم مجھے ذرائھی نمساقی کی بیاوا بھا گئ جوبو عيها مين كماس توجيم وسودا كى ومجفكوند بحضال وخطابها بحولبرل إكه ويكوكريين زمان كومنفوكيا



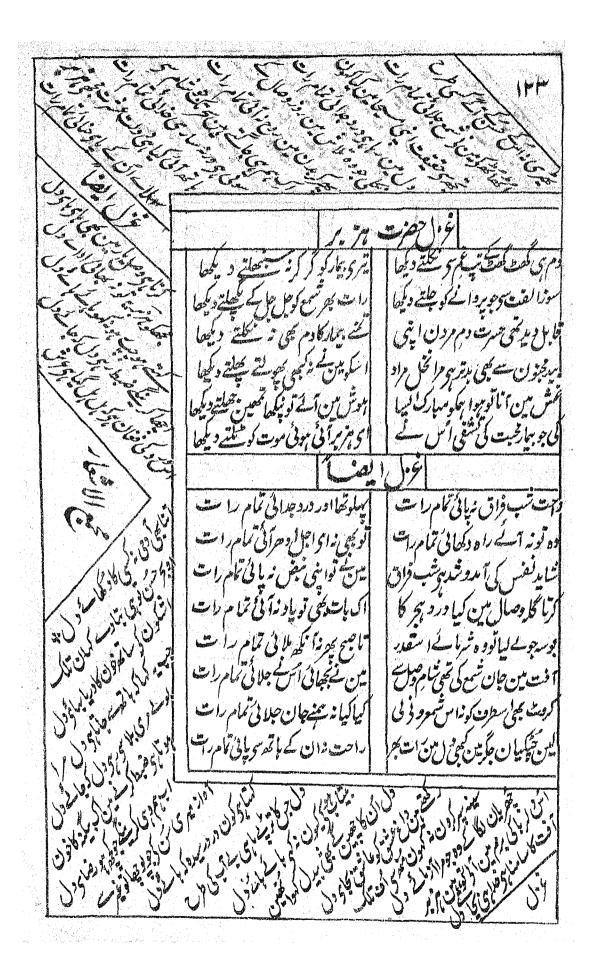














CALL No. { 12 p ACC, No. 4 co 1.

AUTHOR

TITLE SIM PH

Once No. One N



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

3.41 Pm

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1/= per volume per day shall be charged for text-books and 10 P. per vol. per day for general books kept over-due.